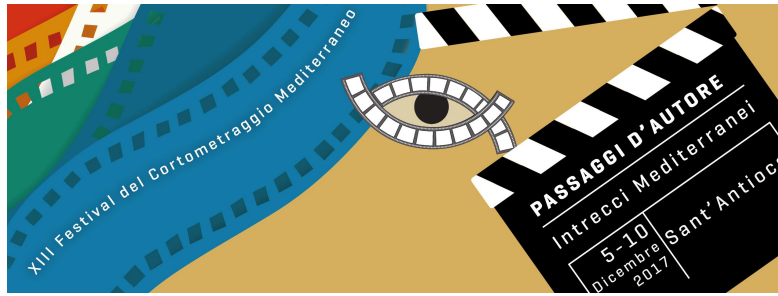


13° Festival del Cortometraggio Mediterraneo  
**PASSAGGI D'AUTORE: Intrecci Mediterranei**



**PROGRAMMA 2017**

**SABATO 2 DICEMBRE**

Ore 18:30 Inaugurazione dell'installazione fotografica "Aldilàdelmare" di Daniela Zedda. Saranno presenti l'autrice e la giornalista Maria Paola Masala. Aula Consiliare – Comune di Sant'Antioco, Piazzetta E. Piria - Sant'Antioco.

**MARTEDÌ 5 DICEMBRE**

Ore 17:30 Inaugurazione del Festival

Ore 18:00 Intrecci Mediterranei

- **A casa mia**, Mario Piredda, Italia, 2016, 19'
- **Tarde de pesca**, Hugo De La Riva, Spagna, 2017, 7'
- **Vilaine Fille**, Ayce Kartal, Turchia-Francia, 2016, 8'
- **Mirrors**, Marta Massa e Emanuele Massa, Italia, 2017, 15'
- **Khallina Hakka Khir (On est bien comme ça)**, Mehdi M. Barsaoui, Tunisia, 2015, 19'
- **Sub Terrae**, Nayra Sanz Fuentes, Spagna, 2017, 7'
- **Mon amour, mon ami**, Adriano Valerio, Italia, 2017, 15'
- **U plavetnilo (Into the blue)**, Antoneta Kusijanovic, Croazia, 2017, 21'
- **Deux égarés sont morts**, Tommaso Usberti, Francia-Italia, 2017, 27'

**MERCOLEDÌ 6 DICEMBRE**

Ore 10:30 CortoAmbiente

- **Océans...le mystère plastique**, Vincent Perazio, Francia, 2016, 53'

Proiezione riservata agli studenti dell'istituto IPIA "E. Loi" di Sant'Antioco. Al termine, incontro-dibattito con Carlo Milia, CEAS Isola di Sant'Antioco, e Stefano Carta, IAMC CNR Torregrande (OR).

Ore 16:30, Intrecci Mediterranei

- **Invisible (Nevidljivi)**, Amra Mehić, Bosnia-Erzegovina, 2016, 7'
- **Street of death**, Karam Ghossein, Libano, 2017, 22'
- **Still**, Mavra Peponi, Grecia, 2017, 17'
- **Penalty**, Aldo Iuliano, Italia, 2016, 14'
- **The President's visit**, Cyril Aris, Libano, 2017, 19'

Ore 19:00, Viaggio nella devozione religiosa popolare

- **Lascia stare i Santi**, Gianfranco Pannone, Italia, 2016, 75'

## PASSAGGI D'AUTORE: Intrecci Mediterranei

Saranno presenti il regista e Felice Tiragallo, docente di antropologia e etnografia visiva dell'Università di Cagliari.

### GIOVEDÌ 7 DICEMBRE

Ore 10:00, *Storie di fuga, accoglienza e inclusione*.

Proiezione riservata agli studenti.

- **Io sono qui**, Gabriele Gravagna, Italia, 2016, 32'

Incontro con i ragazzi protagonisti del documentario e con Tonino Lopes dell'Associazione Asante Onlus di Palermo. Coordina Renata Corona dell'UNICEF – Italia.

- **About the sea**, cortometraggio realizzato nell'ambito della *residenza artistica* "Cosa ci porta il mare", organizzato dal MuMA, Museo del Mare e dei Maestri d'Ascia di Sant'Antioco.

Saranno presenti i ragazzi della *residenza artistica*, Ottavia Pietropoli del CEAS Isola di Sant'Antioco, i registi Marco Antonio Pani e Michela Anedda.

Mostra fotografica "*I have a dream*", progetto della Caritas Diocesana di Adria e Rovigo. Sarà presente Irene Rigobello.

Ore 17:00, *Eventi*. Storie di fuga, accoglienza e inclusione.

- **Io sono qui**, Gabriele Gravagna, Italia, 2016, 32'

Partecipano i ragazzi protagonisti del documentario e Tonino Lopes dell'Associazione Asante Onlus di Palermo. Coordina Renata Corona dell'UNICEF – Italia.

- **About the sea**, cortometraggio realizzato nell'ambito della *residenza artistica* "Cosa ci porta il mare", organizzato dal MuMA, Museo del Mare e dei Maestri d'Ascia di Sant'Antioco.

Saranno presenti i ragazzi della *residenza artistica*, Ottavia Pietropoli del CEAS Isola di Sant'Antioco, i registi Marco Antonio Pani e Michela Anedda.

Mostra fotografica "*I have a dream*", progetto della Caritas Diocesana di Adria e Rovigo. Sarà presente Irene Rigobello.

A seguire, dal MigrArti Cinema 2017:

- **Idris**, Kassim Yassin Saleh, Italia, 2017, 13'
- **La recita**, Guido Lombardi, Italia, 2017, 15'

Sarà presente il regista Kassim Yassin Saleh.

### Ore 21:30, Intrecci musicali

Concerto all'insegna delle sonorità mediterranee con la band internazionale **Smarait - Kotnik - Contis MEDITERRANEAN ENSEMBLE**. Yarub Smarait (violino), Timotej Kotnik (tromba), Emanuele Contis (sax), Joseph Demerjian (qanoun), Andrea Granitzio (pianoforte), Fabio Uselli (basso), Daniele Russo (drum). *Special guest* Mattia Ucheddu (tuba).

### VENERDÌ 8 DICEMBRE

Ore 11:00, Magda Guidi, disegnare l'immaginario

1. **Si, però...**, 2000, 3'
2. **Nuova Identità**, 2003, 5'
3. **Ecco, è ora**, 2004, 3'

**PASSAGGI D'AUTORE: Intrecci Mediterranei**

4. **Via Curiel 8**, 2011, 8'
5. **San Laszlo contro Santa Maria egiziaca**, 2014, 3'
6. **Guardami o non guardarmi**, 2014, 2'
7. **Dalila**, 2015, 6'
8. **La curva del bambino**, 2016, 4'

Selezione di cortometraggi realizzati da Magda Guidi. Parteciperà la regista e Simone Fratini (Cineteca di Bologna).

**Webserie:** una nuova frontiera della fiction seriale

Ore 17:00 "**Hidden**" di Riccardo Cannella. Sarà presente il regista.

Ore 18:30 "**Arthur**" di Nick Rusconi ed Ettore Nicoletti. Sarà presente il regista Ettore Nicoletti.

Ore 21.30 "**The Slide Projector**" di Mirko Zaru. Sarà presente il regista. / "**The Slide Projector**" di Mirko Zaru.

La serata è coordinata e presentata da Mirko Lino, fondatore e caporedattore di EmergingSeries Journal. /

**SABATO 9 DICEMBRE**

Ore 10:30, Maschere

1. **Pulcinella**, Emanuele Luzzati e Giulio Gianini, Italia, 1973, 12'
2. **La donna serpente**, Emanuele Luzzati e Giulio Gianini, Italia, 1979, 9'
3. **Prof. Baltazar**, Zlatko Grgić, Croazia, 1978, 10'
4. **Il gigante della montagna di Ra**, Johan Hagelback, Italia-Svezia, 1974, 12'
5. **Jean Michel le caribou des bois**, Mathieu Auvray, Francia-Belgio-Svizzera, 2014, 10'
6. **Duo de Volailles, Sauce Chasseur**, Pascale Hecquet, Francia, 2012, 5'

Presentazione e proiezione del cortometraggio realizzato dai bambini della classe II B, Scuola Primaria via Virgilio di Sant'Antioco, nell'ambito del laboratorio "*Maschere*". / *Launch and screening of the short film realized by the children of the primary school of Sant'Antioco (grade II B) on the occasion of the workshop "Maschere"*.

Ore 18:00, Focus: Marocco

1. **Hyménèe**, Violaine Maryam Bellet, 2016, 23'
2. **Mokhtar**, Halima Ouardiri, 2010, 16'
3. **Honey and old cheese**, Yassine El Idrissi, 2016, 25'
4. **Leur Nuit**, Narrimane Yamani Faqir, 2013, 24'
5. **Le park**, Randa El Maroufi, 2015, 14'
6. **Goi trung**, Mohamad Hicham Rezagui, 2015, 23'
7. **A short guide to re-entry**, Anwar Boulifa, 2016, 15'
8. **Moul Ikelb (L'Homme au chien)**, Kamal El Azrak, 2014, 27'

**DOMENICA 10 DICEMBRE**

Ore 11:00 Presentazione e proiezione del cortometraggio realizzato nell'ambito del workshop "*Alla scoperta di Sant'Antioco fra storia e presente, fra terra e mare*". Parteciperanno Massimo D'orzi, regista e docente del workshop, e Ado Hasanovic, direttore artistico del festival.

Ore 18:00, Intrecci Mediterranei / *Mediterranean Interlacements*

1. **La finestra**, Silvia Perra, Italia, 2016, 25'
2. **Pink Elephant**, Ado Hasanović, Bosnia Erzegovina, 2016, 15'
3. **Shmama**, Miki Polonsky, Israele, 2017, 25'

**PASSAGGI D'AUTORE: Intrecci Mediterranei**

4. **Hevêrk**, Ruken Tekes, Turchia, 2016, 14'
5. **Confino**, Nico Bonomolo, Italia, 2016, 11'
6. **Srečno, Orlo! (Good luck, Orlo)**, Sara Kern, Slovenia, 2016, 15'
7. **The Geneva convention**, Benoît Martin, Francia, 2016, 15'
8. **Mattia sa volare**, Alessandro Porzio, Italia, 2016, 15'

Ore 21:30, **Intrecci musicali**

Grande Festa di chiusura del Festival con la band internazionale **Smarait - Kotnik - Contis MEDITERRANEAN ENSEMBLE**. Yarub Smarait (violino), Timotej Kotnik (tromba), Emanuele Contis (sax), Joseph Demerjian (qanoun), Andrea Granitzio (pianoforte), Fabio Uselli (basso), Daniele Russo (drum). *Special guest* Mattia Ucheddu (tuba). Sala presso Ristorante Da Achille, via Nazionale 82 - Sant'Antioco.

Tutti i cortometraggi sono in lingua originale e sottotitolati in italiano e inglese.

Alla fine delle proiezioni il pubblico potrà dialogare con i registi presenti in sala.