

LA TERRA MÉ

Lucio De Candia, Italia, 2012, 23', HD, documentario

Sceneggiatura/Script: Lucio De Candia

Fotografia/Photography: Niki Dell'Anno

Montaggio/Editing: Daniela Bevilacqua

Musica/Music: Vincenzo Ramaglia

Sinossi/synopsis

Attraverso le interviste ad uno scrittore e poeta, un contadino, una bambina e altre persone originarie dell'Aquila, emerge la passione che li lega alla loro terra insieme al desiderio di non abbandonarla dopo il devastante terremoto che l'ha colpita nell'aprile del 2009... / *Through interviews to a writer and poet, a farmer, a little girl and other people from L'Aquila (Italy), the documentary underlines the passion that ties them to their native land and the desire not to abandon it after the devastating earthquake in April 2009...*

Festival/Festivals

Sardinia Film Festival 2013.

Portobello Film Festival, Londra, 2012.

Festival de Cine Invisible "Filme Sozialak" Bilbao (Spagna), 2012.

Premi principali/Awards

2013, *Miglior film sezione "Explorer"* – Video Festival Imperia.

2012, *Miglior Film sezione: "Uomini: cronache e memorie"* - Collecchio Video Film Festival.



Produttore/Producer

WildRatFilm

Biografia/Biography



Lucio De Candia è nato a Trani nel 1976. Nell'anno 2007 si è diplomato in regia presso l'Accademia Europea di Cinema "Griffith" di

Roma. Ha vinto il primo premio "Diversamente Corti" 2008 con la sceneggiatura del suo primo cortometraggio "L'ultimo giorno", che ha partecipato a vari festival nazionali. "La Terra Mé" è il suo primo documentario. / *Lucio De Candia was born in Trani in 1976. In 2007 he graduated in directing from the American Academy of Cinema "Griffith" in Rome. He won the first prize "Diversamente Corti" 2008 with the screenplay of his first short film "L'ultimo giorno", that has participated in various national festivals. "La Terra Mé" is his first documentary.*

Filmografia/Filmography

L'ultimo giorno (2008)

Contatti/Contact

l_decca@yahoo.it