

LE MUR VOUS DEMANDE: CAVA! (Wall Asks: OKAY?)

Ahmed Hermassi, Tunisia, 2012, 3', HD, sperimentale

Sceneggiatura/Script: Hager Bayar

Produzione/Production: Ahmed Hermassi

Fotografia/Photography: Abdelaziz Jaziri

Montaggio/Editing: Saief Eddine Chelly

Suono/Sound: Anas Noman

Sinossi/synopsis

I graffiti illustrano una pagina di storia della Tunisia, prima e durante la rivoluzione. Il cortometraggio mostra il susseguirsi di una valanga di messaggi contraddittori scritti su un muro da persone che desiderano esprimersi dopo anni di censura... / *Graffiti illustrates a page of Tunisia's history, before and during the revolution. This short film shows the evolution of a wall under an avalanche of contradictory messages from people bursting to express themselves after years of censorship...*

Festival/Festivals

Cannes International Film Festival, 2013.

MED Film Festival, Roma, 2013.

Premi principali/Awards

2013, Winner of the Euromed Audiovisual MADE in MED.



Produttore/Producer

PROD'IT

Biografia/Biography

Ahmed Hermassi ha studiato Arti Visive presso l'Accademia di Belle Arti. Nel 2007 scopre la sua passione per le arti audiovisive realiz-



zando numerosi cortometraggi, fra i quali "Journal intime de Sousse", che ha vinto il terzo premio al Kelibia International

Amateur Film Festival. Attualmente lavora presso l'organizzazione non governativa per lo sviluppo sostenibile GDA Sidi Amor. / *Ahmed Hermassi studied Visual Arts at the School of Fine Arts. In 2007 he discovered his passion for visual arts producing several short films, including "Journal intime de Sousse", which won the third prize at the Kelibia International Amateur Film Festival. He currently works at sustainable development non-governmental organization GDA Sidi Amor.*

Filmografia/Filmography

Journal intime de Sousse (2009)

Contatti/Contact

hermassi314@hotmail.com