

12°

FESTIVAL DEL
CORTOMETRAGGIO
MEDITERRANEOPASSAGGI D'AUTORE
INTRECCI MEDITERRANEI

SUBMARINE

Regia/Direction: Mounia Akl

Interpreti/Cast: Yumna Marwan, Julian Farhat, Adel Chahine, Angelique Kazan, Gladys Abou Sleiman.

Sceneggiatura/Script: Mounia Akl, Clara Roquet

Fotografia/Photography: Joe Saade

Montaggio/Editing: Mounia Akl, George Sikharulidze

Suono/Sound: Cedric Kayem, Rawad Hobeika, Paul Tyan

Anno produzione/Year of production: 2016

Paese/Country: Libano

Genere/Genre and type: fiction

Durata/Running time: 21min

Sinossi/Synopsis

Sotto l'imminente minaccia dell'emergenza rifiuti in Libano, Hala, una bambina nel corpo di una donna, è l'unica che rifiuta l'evacuazione, aggrappandosi a ciò che le rimane di casa... / *Under the imminent threat of Lebanon's garbage crisis, Hala, a wild child inside of a woman is the only one to refuse evacuation, clinging to whatever remains of home...*

Festival/Festivals

2016, Cannes Film Festival, Cinefondation, Francia.

2016, Toronto International Film Festival, Canada.

2016, Cinemed Film Festival, Montpellier, Francia

2016, Valladolid International Film Festival (SEMINCI), Spagna.

Premi/Awards

2016, *Liberty Global Student Filmmaker Award*, Denver IFF, USA.

2016, *Muhr Special Jury Prize*, Dubai International Film Festival, Emirati Arabi Uniti.

2016, *Best Director/Audience Choice Award/ Jury Selects*, Columbia University Film Festival, USA.

Produzione/Production

Cyril Aris, Jinane Chaaya.



Biografia/Biography

Mounia Akl, regista e scrittrice libanese, vive tra Beirut e New York. Ha conseguito la laurea in architettura all'Académie Libanaise Des Beaux-Arts e un master in regia alla Columbia University. Oltre a dirigere, Mounia ha insegnato regia e sceneggiatura presso la Columbia University di New York, e presso il NHSI film summer institute alla Northwestern University di Chicago. Il suo cortometraggio, *Submarine*, è stato selezionato al 69° Festival di Cannes nella categoria Cinéfondation ed è stato presentato in anteprima al Toronto International Film Festival. Attualmente sta lavorando al suo primo lungometraggio *The Most Beautiful Place in the World*. / *Mounia Akl is a director and writer from Lebanon living between Beirut and New York. She holds a bachelor's degree in architecture from ALBA and an MFA in Directing from Columbia University. Apart from directing, Mounia has taught Directing and Screenwriting at Columbia University, New York, and at the NHSI film summer institute at Northwestern University, Chicago. Her short film, Submarine, was in the official selection of the 69th Cannes Film Festival in the Cinéfondation category and had its North American premiere at the Toronto International Film Festival. She is currently working on her feature script "The Most Beautiful Place in the World".*

Filmografia/Filmography

Submarine (2016)

Eva (2014)

Christine (2014)

Anoesis (2011)

Cheers, to Those Who Stay (2010)

Contatti/Contact

mounia.akl@gmail.com