



IO SONO ROSA PARKS

Regia/Direction: Alessandro Garilli

Interpreti/Cast: Angela Awoenley Abasimi, Hilda Ramirez, Dulcineida Gomez, Sonny Sampson Olumati, Angie Quiroz, Arber Agalliu, Fioralba Duma, Ada Ugo Abara, Marwa Mahmoud, Aida Aicha Bodian, Paula Baudet Vivanco, Benedicta Djumpah

Sceneggiatura/Script: Alessandro Garilli

Produzione/Production: Angelika Vision

Fotografia/Photography: Claudio Zamarion

Montaggio/Editing: Alessandro Loretucci

Suono/Sound: Magnuss Baugis

Paese/Country: Italia

Anno di produzione/Year of production: 2018

Genere/Genre and type: Documentario

Durata/Running time: 15min

Sinossi/Synopsis

Io sono Rosa Parks mostra come la linea della segregazione sia stata in grado di attraversare il tempo e lo spazio e come ancor oggi riesca a dividere non solo i bianchi dai neri, ma soprattutto i diritti dai civili e i diritti dagli umani. È dunque saggio domandarci se esiste questa odiosa "linea di separazione" anche vicino a noi e chi possa essere oggi in Italia Rosa Parks. / *Io sono Rosa Parks shows how the line of segregation has been able to cross time and space to divide not only white people from black people, but above all rights from civilians and rights from human beings. Does this hideous "dividing line" still exist? And today, in Italy, who Rosa Parks might be?*

Festival/Festivals

2019, *Festival del Cinema Africano di Verona*, Italia

2018, *Cinemafrika*, Italia

2018, *Reggio Film Festival*, Italia

Premi principali/Awards

2018, *Miglior Messaggio G2 - sezione MigrArti*, Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia

2018, *Vincitore del bando MigrArti - Cinema*



Biografia/Biography

Alessandro Garilli, come regista e sceneggiatore ha spaziato dall'ambito cinematografico a quello video sperimentale, pubblicitario e teatrale, ricevendo riconoscimenti nazionali ed internazionali. Recentemente ha scritto e diretto il cortometraggio *Io sono Rosa Parks* ed è regista e sceneggiatore del progetto *La seconda via*, lungometraggio prodotto da Angelika Vision. Inoltre, in qualità di docente, ha tenuto in diverse sedi il corso *Scrivere Cinema* sulla drammaturgia applicata alla scrittura cinematografica. / *Alessandro Garilli, as director and screenwriter, has ranged from cinematography to experimental video, advertisement and theatre, receiving both national and international recognition. Recently he wrote and directed the short movie Io sono Rosa Parks and the project La seconda via, produced by Angelika Vision. In addition, as professor, he taught the course Scrivere Cinema on drama applied to cinematography writing in different cities.*

Filmografia/Filmography

La seconda via (2018)

Un tempo da neve (2018)

Lumen (2018)

Io sono Rosa Parks (2018)

Villa Z (2016)

Post Earthquake (2014)

Rinascita (2014)

Trinacria (2010)

Cose che ritornano (2003)

Il momento giusto (2002)

Ossessione (2001)

Acqua in bocca (2001)

Contatti/Contact

info@iosonorosaparks.it

