

ATA

Çagla Zencirci, Guillaume Giovanetti

Paese/Country: Francia

Regia/Direction: Çagla Zencirci, Guillaume Giovanetti

Interpreti/Cast: Ceyda Bakbasa, Ahatjan Ali

Sceneggiatura/Script: Çagla Zencirci

Fotografia/Photography: David Chizallet

Montaggio/Editing: Tristan Meunier

Suono/Sound: Matthieu Tartamella

Anno produzione/Year of production: 2008

Genere/Genre and type: fiction

Durata/Running time: 26min

Formato/Format: 35mm

Sinossi/synopsis

Ceyda, una giovane donna turca di estrazione sociale elevata, arriva in Francia per vivere con l'uomo che ama. Ma molto presto deve affrontare un'inattesa solitudine. Finché incontra nel cantiere vicino a casa un anziano asiatico che parla una lingua simile alla sua. / *Ceyda, a young Turkish woman from a high social class, arrives in France to live with the man she loves. But very soon, she has to face an unexpected loneliness. Until when she meets, on the construction site next door, an old Asian man, who turns out to speak a language close to hers.*

Festival/Festivals

Clermont-Ferrand Short Film Festival (France)

Brest Short Film Festival (France)

Cork Film Festival (Ireland)

Premi principali/Awards

Prize of Quality 2009, CNC French National Center of Cinema

Grand Prix, International Con-Can F. F. 2008

Prize of the Best French Short Film, International Créteil Women's F. F. 2008



Produttore/Producer

Frédéric Dubreuil - Envie de Tempête Prod.

Biografia/Biography

Çağla Zencirci (Ankara, 1976) e



Guillaume Giovanetti (Lione, 1978) hanno diretto numerosi documentari nel Medio Oriente e nell'Asia centrale, tra cui

"Recovering Bam", girato in Iran. Hanno realizzato, sotto la guida di Abbas Kiarostami, il docu-fiction "Carnegami". Hanno girato in Turchia e in Germania il docu-fiction "shantyGARDENtown", in concorso alla Berlinale del 2007. Attualmente stanno lavorando al loro primo lungometraggio "Dil!", un road movie attraverso il

Pakistan. / Çağla Zencirci (Ankara, 1976) and Guillaume Giovanetti (Lyon, 1978) direct several documentaries in Middle-East and Central Asia, among which



"Recovering Bam", shot in Iran. They direct in particular, under the guidance of Abbas Kiarostami, the documentary fiction "Carnegami". They afterwards have the opportunity to shoot the fiction documentary "shanty-GARDENtown" in Turkey and Germany, which competes in the Berlinale 2007, Now develop their first feature film, "Dil!", a Road Movie through Pakistan

Filmografia/Filmography

shantyGARDENtown, 2007

Carnegami, 2006

Ata, 2008

Web: www.czggfilms.free.fr