

OTTANA

Pietro Mele

Paese/Country: Italia

Regia/Direction: Pietro Mele

Interpreti/Cast: Andrea Carotti, Bachisio Gattu, Alberto Mura, Peppino Mura, Danilo Puggioni, Assad Rowascher, Paolo Sedda, Angelo Siotto, Francesco Zedde

Sceneggiatura/Script: Pietro Mele

Produttore/Producer: Pietro Mele

Fotografia/Photography: Pietro Mele

Montaggio/Editing: Mauro Congia

Anno produzione/Year of production: 2008

Genere/Genre and type: video art

Durata/Running time: 12min

Formato/Format: HD

Sinossi/synopsis

È l'alba. Una carovana di uomini a cavallo viene inesorabilmente inghiottita da una fabbrica di veleni. Il video è una sintesi del contrastato incontro tra un mondo agro-pastorale e l'industria. / *It is dawn. A caravan of men on horseback is slowly swallowed by a poisoning factory. This video is a reflection on the impact of the industrial pole of Ottana had on its surrounding area, both environmentally and in a social point of view.*

Festival/Festivals

NAOUSSA International Short Film and Video Festival, 2009

Premi principali/Awards

Premio Speciale della Giuria: Torino Film Festival, 2008



Biografia/Biography

Nato ad Alghero (SS) nel 1976, vive e lavora tra Ittiri (SS), Milano e Berlino. Ha frequentato, dal 1997 al 2001, l'Accademia di belle arti di Firenze. Dal 2004 ha iniziato a esporre in diverse gallerie e ha



partecipato, tra le altre, a mostre collettive a Berlino e a Padova. Le sue opere sono state esposte anche in Cina, in occasione di

una mostra collettiva a Yunnan. I suoi lavori di videoarte sono stati proiettati al Sulmona-cinema Festival nel 2007 e ad altri festival nazionali. / Pietro Mele (Alghero, Sassari, Italy, 1976) studied at the Academy of fine arts in Florence from 1997 to 2001. In 2004 he began to exhibit in various galleries. He has participated in collective exhibitions in Berlin and Padua, amongst others. His works have also been shown in China at a collective exhibit in Yunnan. His works of video art have been projected at the Sulmonacinema Festival in 2007 and at other festivals in Italy.

Filmografia/Filmography

Quando la modernità non è mangiare Vitasnella Danone (2006)
Beautiful landscape #1 (2006)
Beach (2006)
Sometimes I think I should stop thinking (2008)