

## PADAM

Jose Manuel Carrasco

**Paese/Country:** Spagna

**Casa di produzione/Production Company:** ECAM

**Regia/Direction:** Jose Manuel Carrasco

**Interpreti/Cast:** Marko Mihailovic, Ana Rayo

**Sceneggiatura/Script:** Jose Manuel Carrasco, María Rodrigo Rabal

**Produzione/Production:** Jaime Maellas

**Fotografia/Photography:** Victoria Rodriguez

**Montaggio/Editing:** Patricia López Pomares

**Suono/Sound:** Oscar White, Jose González Perea

**Musiche/Music:** Xavi Font

**Anno produzione/Year of production:** 2007

**Genere/Genre and type:** fiction

**Durata/Running time:** 13 min

**Formato/Format:** 35 mm

### Sinossi/synopsis

Pilar non vuole stare da sola, così decide di rivolgersi ad una agenzia per incontri ed ottiene un appuntamento al buio. Non sa, tuttavia, che il suo compagno sconosciuto ha intenzioni differenti che non hanno niente a che fare con lei. / *Pilar doesn't want to be alone, so she decides to go to a dating agency and she gets a blind date. What she doesn't know is that her date has different plans and they have nothing to do with hers.*

### Festival/Festivals

Audiovisual Corrida Film Festival - Toulouse 2008

A solo ArtFilm Festival 2008

Festival de Cortometrajes de Niza 2008

### Premi principali/Awards

2008, Beirut International Student Film Festival:

Best Fiction Film Shot in Cinema.

2007, Munich Festival of Film Schools: Prix for

Best Film fostering intercultural dialogue

2007, Primavera Cinematográfica de Lorca: Mejor Cortometraje



### Biografia/Biography

Nato a Grenoble (Francia) si è



diplomato in regia alla ECAM di Madrid e laureato in Interpretazione alla ESAD di Murcia. Ha lavora-

to come regista, attore e assistente alla regia teatrale. Padam, il suo primo corto in 35mm, è stato nominato per il premio Goya 2008 come Miglior Corto fiction. / *Born in Grenoble (France), he graduated in Direction at the ECAM of Madrid and took a degree in Interpretation at the Esad of Murcia. He worked as a director, actor and director's assistant in a theater production. Padam, his first short movie in 35mm, gained a nominee for the Goya Prize 2008 as Best Short Fiction.*

### Filmografia/Filmography

El fabuloso destino de Rita (2004)

Hotel Casanova (2005)

Commedia anónima (2006)

Padam (2007)

### Contatti/Contact

**oficina de promoción ecam**

c/ Juan de Orduña nº 3 - 28223

Ciudad de la Imagen - Pozuelo

de Alarcón - Madrid - España

T +34 91 512 10 60

**Web:** [www.ecam.es](http://www.ecam.es)

**Mail:** [promocion@ecam.es](mailto:promocion@ecam.es)