

# L'AMBOUBA

Nadia Rais

**Paese/Country:** Tunisia

**Regia/Direction:** Nadia Rais

**Sceneggiatura/Script:** Nadia Rais, Florence Pescher

**Produttore/Producer:** Julien Hecker

**Animazione/Animation:** Nadia Rais, Amin Kafi, Lotfi Zoghbi

**Montaggio/Editing:** Julie Hecker

**Musiche/Music:** Wael Jegham, Salim Ben Salah

**Suono/Sound:** Wael Jegham

**Anno produzione/Year of production:** 2009

**Genere/Genre and type:** animazione

**Durata/Running time:** 9min

**Formato/Format:** 35mm

## **Sinossi/synopsis**

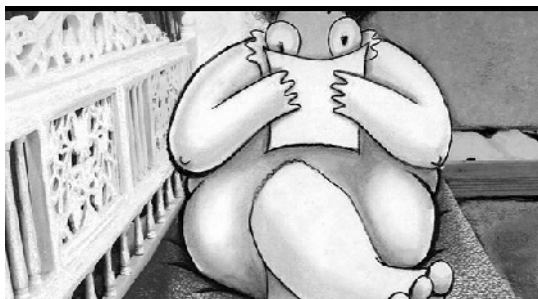
Ambouba non dovrebbe dimenticare l'appuntamento con Meherzia e Beya alle 5 del pomeriggio a Tunis Marine II. È un giorno senza riferimenti temporali, il tempo passa velocemente e Ambouba non se ne rende conto. / *Ambouba should not forget the meeting with Meherzia and Beya at 5pm in Tunis Marine II. It's a day without temporal landmarks, the time passes quickly and Ambouba doesn't realize about it.*

## **Festival/Festivals**

Rencontres Cinématographiques de Hergla, Tunisia 2010.

I've Seen Films – International Film Festival Milano 2010.

Carthage Film festival 2010.



**Produzione/Production**

**Audimage - Tunis**

## **Biografia/Biography**

Nata in Tunisia nel 1967, si è diplomata in scienze e tecniche delle Arti Grafiche. Ha lavorato per un lungometraggio di animazione e poi come illustratrice e animatrice. In seguito si è occupata di campagne pubblicitarie. È fra le fondatrici della Association Tunisienne pour les Films d'Animation. L'Ambouba è il suo primo corto di animazione. / *Born in Tunisia in 1967, she took her degree in science and techniques of Art Graphic Design. She worked for an animation film and later as illustrator and animator. She founded the Association Tunisienne pour les Films d'Animation. L'Ambouba is her first animation short film.*



## **Filmografia/Filmography**

L'Ambouba (2009)

**Contatti/Contact**

[julienhecker@lycos.com](mailto:julienhecker@lycos.com)