

NEL MARE DOVE SONO NATA IO

Isabel Achaval e Chiara Bondi, Italia, 2013, 10', HD, fiction

Interpreti/Cast: Sina Debas, Betlehem Gidom.

Sceneggiatura/Script: Isabel Achaval, Chiara Bondi

Produzione/Production: Antonio Cardia

Fotografia/Photography: Francisco Gaete Vega

Montaggio/Editing: Sara Groppi

Musica/Music: Betlehem Gidom

Sinossi/synopsis

Sina, una bambina eritrea di sette anni, racconta a sua sorella Muna, ancora nella pancia della mamma, l'avventura del suo arrivo in Italia. Tra favola e diario intimo, Sina ripercorre il viaggio che sua mamma, quando era incinta di lei, ha fatto per fuggire dalla guerra... / *Sina, an Eritrean child of seven years-old, tells her sister Muna, still in mum's belly, the adventure of his arrival in Italy. Between fable and intimate diary, Sina traces the journey that her mom, when she was pregnant with her, he made to escape from the war...*

Festival/Festivals

Giffoni Film Festival, 2013.

Short Film Corner Marché du Film di Cannes, 2013.

Premi principali/Awards

2013, *Miglior Cortometraggio* - Festival Internazionale Cortoacquario.



Produttore/Producer

LocomotionFilms Ltd

Biografia/Biography



Isabel Achaval è laureata in regia cinematografica presso l'Universidad del Cine di Buenos Aires.

Dopo aver recitato in numerosi film inizia a lavorare per la televisione e il cinema. "Storie di Pioggia" è il suo primo film documentario come autrice e regista. / *Isabel Achaval is graduated in film directing at the Universidad del Cine in Buenos Aires. After starring in numerous films began working for television and cinema. "Storie di Pioggia" is his first documentary film as writer and director.*



Chiara Bondi

dopo il dottorato di ricerca in video-arte, frequenta vari corsi di scrittura creativa. Ha scritto e realizzato con Cecilia

Comani, il cortometraggio "Rosa Rosae" e realizzato il documentario "Io Madre". Negli ultimi anni, si è dedicata alla produzione di diversi documentari. / *After the PhD on video art, Chiara Bondi attended various courses in creative writing. She has written and produced with Cecilia Comani, the short film "Rosa Rosae" and she produced the documentary "Io Madre". In recent years, she has produced several documentaries.*

Contatti/Contact

sales@locomotionfilms.eu