

THE CHANGE

Fabian Ribezzo, Italia, 2011, 15', MiniDV, animazione

Sceneggiatura/Script: Fabian Ribezzo, Eduardo Feuerhake

Produzione/Production: Isabel Kreisler, Mathias Spaliviero

Animazioni/animation: Fabian Ribezzo

Montaggio/Editing: Fabian Ribezzo

Musica/Music: Roland Pickl Mudungaze

Sinossi/synopsis

Un piccolo villaggio è sconvolto da una macchina misteriosa che provoca gravi cambiamenti climatici... / *A little village is upset by a mysterious machine which causes severe climate changes...*

Premi principali/Awards

2012, *Best short movie* - Clorofilla Film Festival.

2012, *First Prize* - Festival Internacional Cine En El Campo, Messico.

2012, *Primo premio sezione "Visioni Ambientali"* - Visioni Italiane.



Produttore/Producer
UN-HABITAT

Biografia/Biography



Fabian Ribezzo è regista, sceneggiatore, attore e animatore; ha prodotto i suoi primi lavori televisivi e cinematografici in Italia negli anni

'90. Con i cortometraggi "La uccido?" e "Il cancello", vince 15 premi internazionali e rappresenta l'Italia al 56° Festival di Cannes. Nel 2005 si trasferisce in Mozambico dove costituisce la Azabache Films e lavora al progetto itinerante "Cinema Arena", che produce film educativi e documentari per essere mostrati nei villaggi del Mozambico. Dal 2008 produce anche film di animazione per bambini. / *Fabian Ribezzo is a director, screenwriter, actor and animator; he produced his first work in Italy in the 90s. With the short films "La uccido?" and "Il cancello", he won fifteen international awards and represents Italy at the 56th Cannes Film Festival. In 2005 he moved to Mozambique where establishes the Azabache Films company and works in the travelling cinema project "Cinema Arena", producing educational films and documentaries to be shown in the Mozambican villages. Since 2008 he produces also animation films for children.*

Filmografia/Filmography

Il cancello (2000)

La uccido? (1998)

Contatti/Contact

info@azabachefilms.com