



AB ORIGINE (BioFilm)

Regia/Direction: Ignazio Figus

Interpreti/Cast: Maurizio Fadda

Sceneggiatura/Script: Ignazio Figus

Fotografia/Photography: Ignazio Figus

Montaggio/Editing: Ignazio Figus

Suono/Sound: Franco Persico

Anno produzione/Year of production: 2015

Paese/Country: Italia

Genere/Genre and type: documentario

Durata/Running time: 56min

Sinossi/synopsis

Incentrato sulla figura dell'agronomo-poeta Maurizio Fadda, uno dei promotori dell'agricoltura biologica in Sardegna, il documentario propone una lettura nel contempo filosofica e pragmatica del vivere naturale e del tentativo di un consapevole "ritorno alle origini"... / *Focusing on the agronomist-poet Maurizio Fadda, one of the promoters of biological agriculture in Sardinia, the documentary presents the philosophical and pragmatic sides of a natural lifestyle and the conscious effort needed to return to one's origins...*

Festival/Festivals

2016, Sandalia Sustainability Film Festival, Cuglieri, Italia.

2015, Festival della Resilienza, Macomer, Italia.

2015, Festival Mondorurale, Alghero, Italia.

Premi/Awards

Produzione/Production

CondiVisioni



Biografia/Biography

Ignazio Figus (Alghero, 1960) si è formato presso l'Istituto Superiore Regionale Etnografico (ISRE) dove lavora dal 1987 (attualmente è responsabile del settore Produzione Audiovisuale e Promozione). Ha curato l'attività audiovisiva istituzionale dell'Ente, firmandone la fotografia e il montaggio. Il suo debutto alla regia è stato con il documentario *Giorni di Lollove*. I suoi titoli includono *Toccos e repiccos. Campanari in Sardegna*, *Cibo all'ISRE* e *Dogon in Barbagia*. / *Ignazio Figus (Alghero, 1960) studied at the Istituto Superiore Regionale Etnografico (ISRE) where he worked since 1987 (currently in charge of the sector Audiovisual Production and Promotion). He took care of the audiovisual's institutional activities by signing the photography and editing. His directorial debut was the documentary "Giorni di Lollove". Titles to his credit include "Toccos e repiccos. Campanari in Sardegna", "Cibo all'ISRE" and "Dogon in Barbagia".*

Filmografia/Filmography

Ab Origine (Biofilm) (2015)

Trittico Pastorale (2008)

Il Coraggio e la Poesia (2010)

Giuseppe, pastore di periferia (2004)

Mario Delitala, l'armonia totale dell'arte (1999)

Contatti/Contact

CondiVisioni

infotiscali@condivisioni.it