GOÏ TRÚNG

Regia/*Direction*: Hicham Regragui
Interpreti/*Cast*: Nguyen Thi Nhung, Mohamed Allam, Ahmed El Guertit, Zhor Bouzid
Sceneggiatura/*Script*: Omar Kartah
Produzione/*Production*: New Line Productions, Dune Films, Xperience Films Morocco, Domino Pictures
Fotografia/*Photography*: Abderrafia El Abdioui
Montaggio/*Editing*: Lamia Ibihi
Suono/*Sound*: Anis Berjamy, Mehdi Sli

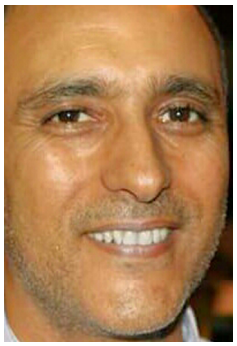
Paese/*Country*: Marocco
Anno produzione/*Year of production*: 2015
Genere/*Genre and type*: Fiction
Durata/*Running time*: 20min

Sinossi/*Synopsis*
La nostalgia di casa è una malattia grave che abita ogni persona che vive lontana dal suo paese natale, un sentimento che spesso si nasconde nella vita quotidiana, ma che finisce sempre per ritornare a galla. Questa è la storia di una donna vietnamita sposata ad un uomo marocchino, che decide di ritornare alla sua terra. / *Homesickness is a terrible illness which inhabits every human being living far away from his native country, a feeling hiding in everyday life, but always ready to come back to the surface. This is the story of a Vietnamese woman married to a Moroccan man, that decides to return to her homeland.*

Festival/*Festivals*
2016, Luxor African Film Festival, Egitto
2016, AfryKamera African Film Festival, Polonia
2016, Festival Maghrébin du Film OUJDA, Marocco
2016, Film international du Cinema et la Mer, Marocco

Premi principali/*Awards*
2016, *Prix spécial du jury*, *Prix de la critique*, Festival National de Tanger
2015, *Grand Prix*, Festival Ibero-Américain de Martil
2015, *Grand Prix*, Festival de court métrage de Rabat

Produttore/*Producer*
Hicham Regragui



Biografia/*Biography*
M. Hicham Regragui, nato a Rabat, Marocco il 25 Aprile 1967, dopo la laurea alla Essex e alla Lancaster University in Inghilterra, ha iniziato la sua carriera nel cinema come assistente alla produzione, lavorando per molte produzioni nazionali e internazionali. Nel 2013 ha cominciato a dirigere e produrre i suoi film, cioè *Réglage*, *The Flag*, *Goï Trúng* nel 2015, e *IMA* nel 2017. / *M. Hicham Regragui was born in Rabat, Morocco on April 25, 1967. After graduating from Essex and Lancaster Universities in England, he started his career in filmmaking as a production assistant and worked on many international and national productions. In 2013 he embarked on directing and producing his own movies, namely* Réglage, The Flag, Goï Trúng *in 2015, and* IMA *in 2017.*

Filmografia/*Filmography*
IMA (2017)
Goï Trúng (2015)
Réglage (2013)
Le Drapeau (The Flag) (2013)

Contatti/*Contact*
hichamreg1@gmail.com