IDRIS

Regia/*Direction*: Kassim Yassin Saleh
Interpreti/*Cast*: Terry Idahosa Okojie, Mirko Frezza, Francesca Amodio, Valentina Bivona, Désirée Barone, Federcio Scobello, Fabio Pontecorvo, Sofia Colangeli
Sceneggiatura/*Script*: Heidrun Schleef, Alessia Gallo, Adriano Chiarelli
Produzione/*Production*: Ombre Rosse Film Production, Lumen Films
Fotografia/*Photography*: Fabio Paolucci
Montaggio/*Editing*: Francesco Vallocchia, Massimo Quaglia
Suono/*Sound*: Paolo Amici, Franco Eco, Amir Issaa

Paese/*Country*: Italia
Anno produzione/*Year of production*: 2017
Genere/*Genre and type*: Fiction
Durata/*Running time*: 13min

Sinossi/*Synopsis*
Idris è un picco profugo somalo di 10 anni. Il giorno di ferragosto, non solo si ritrova in un paese straniero, senza più genitori, affidato ad una casa famiglia, popolata da piccoli demoni disadattati, dai 5 ai 14 anni, ma è anche costretto a socializzare, sottostando ai loro giochi acquatici, in una squallida piscina comunale. / *Idris, 10 years old, is a young Somalian refugee. On the 15th of August, not only he is in a foreign country, without parents, in a group home inhabitated by small misfits demons, from 5 to 14 years old, but he is also forced to socialize, submitting to their aquatic games, in a run-down city pool.*

Festival/*Festivals*
2017, Mostra Internazionale del Cinema di Venezia, Italia
2017, Terra di Siena Film Festival, Italia

Premi principali/*Awards*
2017, *Gran Premio della Giuria Cortometraggi*, Terra di Siena Film Festival

Produttore/*Producer*
Luca Cabriolu, Andrea Di Blasio, Andrea Gori

Biografia/*Biography*
Nato a Djibouti, si trasferì a Roma a 21 anni per studiare recitazione al Laboratorio del Centro Internazionale di Cinema e Teatro Duse International. A partire dai primi anni 2000 ha avuto piccole parti in serie televisive, film, cortometraggi e videoclip. Alla 69° edizione del Festival di Cannes è stato presentato *A Special Day* (2016), sua prima regia insieme a Gaston Biwolé. Il suo cortometraggio *Idris* è stato presentato in anteprima alla Mostra Internazionale del Cinema di Venezia nel 2017 nella sezione speciale MigrArti. / *Born in Djibouti, he moved to Rome at 21 and studied acting at Laboratorio del Centro Internazionale di Cinema and Teatro Duse's school. He had small roles in TV series, features, shorts and videoclip starting from early 2000s. At 69th Cannes Film Festival, was premiered* A Special Day *(2016), his first short signed as a director, together with Gaston Biwolé. His short* Idris *was premiered at Venice Film Festival in 2017 in the special section MigrArti.*

Filmografia/*Filmography*
Idris (2017)
A Special Day (2016)
Sottomess@ (2016)

Contatti/*Contact*
verv75@hotmail.com