LA RECITA

Regia/*Direction*: Guido Lombardi
Interpreti/*Cast*: Myriam Kere, Grazia Nota, Fèlicitè Mbezele, Mariano Coletti, Valentina Curatoli, Pina Di Gennaro, Alisa Sokova, Yoliia Kuznietsova, Riccardo Zinna
Sceneggiatura/*Script*: Marco Gianfreda
Produzione/*Production*: Bronx Film, Teatri di Seta, Hamef ONLUS
Fotografia/*Photography*: Gianluca Palma
Montaggio/*Editing*: Marcello Saurino
Suono/*Sound*: Daniele Maraniello

Paese/*Country*: Italia
Anno produzione/*Year of production*: 2017
Genere/*Genre and type*: Fiction
Durata/*Running time*: 15min

Sinossi/*Synopsis*
Chinuè è una ragazzina italiana dalla pelle scura, come i suoi genitori. Quando scopre di essere incinta del suo fidanzatino napoletano, sapendo di non poterlo rivelare a casa, mette in scena una recita con l'aiuto della più improbabile delle attrici. / *Chinuè is an Italian young girl, black skin like her parents. When she finds out that she is pregnant of her Neapolitan sweetheart, knowing that she can't go home and show it, she stages a play, with the help of the most unlikely of actresses.*

Festival/*Festivals*
2017, Mostra Internazionale del Cinema di Venezia, Italia

Premi principali/*Awards*
2017, *Premio MigrArti - Miglior Film*, Mostra Internazionale del Cinema di Venezia

Biografia/*Biography*
Guido Lombardi (Napoli, 1975) ha esordito nel 2011 con il film *Là-bas – Educazione criminale*, presentato e premiato alla 68° Mostra del Cinema di Venezia. In precedenza aveva girato, come regista e operatore alla macchina, backstage e documentari, collaborando, tra gli altri, con Antonio Capuano, Paolo Sorrentino, Abel Ferrara. È inoltre uno dei registi delle opere collettive *Napoli 24* (Torino Film Festival 2011), e di *Venezia 70. Future Reloaded*, realizzato e proiettato nell'ambito Mostra del Cinema di Venezia. / *Guido Lombardi (Napoli, 1975) began his career in 2011 with* Là-bas – Educazione criminale*, which was premiered at 68th Venice Intl. Film Festival. Previously, as director and DP, he shot backstage and documentaries, working with Antonio Capuano, Paolo Sorrentino, Abel Ferrara. He took part in the collective works* Napoli 24 *(Torino Film Festival 2011) and* Venezia 70. Future Reloaded*, made and screened at Venice Intl. Film Festival in 2013.*

Filmografia/*Filmography*
La recita (2017)
Vieni a vivere a Napoli! (2016)
Senza fine (2013)
Take Five (2013)
Venezia70. Future reloaded (2013)
La-Bas, Educazione criminale (2011)
Napoli 24 (2010)
Vomero Travel (2010)

Contatti/*Contact*
figlidelbronx@gmail.com