THE PARK

Regia/*Direction*: Randa Maroufi
Interpreti/*Cast*: Walid Achouikh, Abdellah Adnan, Reda Afandi, Nora Aitlkad, Rayan
Sceneggiatura/*Script*: Randa Maroufi
Produzione/*Production*: Le Fresnoy, L'Institut Français de Casablanca
Fotografia/*Photography*: Luca Coassin
Montaggio/*Editing*: Randa Maroufi
Suono/*Sound*: Blandine Tourneux, Jérémy Morelle

Paese/*Country*: Francia
Anno produzione/*Year of production*: 2015
Genere/*Genre and type*: Fiction
Durata/*Running time*: 14min
Formato/*Format*: DCP

Sinossi/*Synopsis*
Una lenta serpeggiante videocamera in un parco di divertimenti abbandonato nel cuore di Casablanca. Il film disegna un ritratto della gioventù che frequenta questo posto ed esibisce fotogrammi della propria vita, meticolosamente inquadrati e spesso ispirati da immagini trovate sui social network. / *A slow meandering camera in an abandoned amusement park in the heart of Casablanca. The film draws a portrait of the youth who frequent this place and exposes snapshots of their life, meticulously reframed and often inspired by images found on social networks.*

Festival/*Festivals*
2017, Filmski Festival Herceg Novi, Montenegro
2017, International Kansk Video Festival, Russia
2016, Los otros films, Quezon - Filippine
2016, Uppsala International Short Film, Svezia
2016, Festival International du Film sur l'Art, Montréal - Canada

Premi principali/*Awards*
2017, *Best Short Film*, IBAFF
2016, *Best Experimental Film*, Tabor Film Festival
2016, *Best Short Film Award*, Toko Film Festival
2016, *Special Mention*, International Film Festival Rotterdam

Produttore/*Producer*
Eric Prigent

Biografia/*Biography*
Randa Maroufi ha ricevuto un'educazione in arte presso accademie in Marocco e in Francia. I suoi lavori spaziano da film, fotografia e installazioni a audio e performance ed esaminano l'uso degli spazi pubblici e le questioni di genere. Maroufi vive e lavora tra Tangeri e Parigi. / *Randa Maroufi was educated at art academies in Morocco and France. Her work ranges from film, photography and installations to audio and performances and examines the use of public spaces and gender issues. Maroufi lives and works alternately in Tangier and Paris.*

Filmografia/*Filmography*
Le Park (2015)
Safae Lkbira: La Grande Safae (2014)
Abi Laâziz (2013)

Contatti/*Contact*
communication@lefresnoy.net