MATRIA

Regia/*Direction*: Álvaro Gago
Interpreti/*Cast*: Francisca Iglesias Bouzón, Eulogia Chaves Ferro, Ramón Martínez García, Marta Resille, Sara Dios Gándara
Sceneggiatura/*Script*: Álvaro Gago
Produzione/*Production*: Sombriza Films
Fotografia/*Photography*: Lucía C. Pan
Montaggio/*Editing*: Álvaro Gago
Suono/*Sound*: Sound Troop

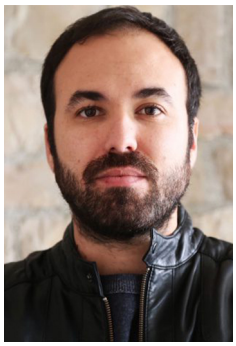
Paese/*Country*: Spagna
Anno di produzione/*Year of production*: 2017
Genere/*Genre and type*: Fiction
Durata/*Running time*: 20min
Formato/*Format*: HD, DCP

Sinossi/*Synopsis*
Ramona vive con suo marito, con cui a malapena comunica, e lavora in una fabbrica di conserve diretta da un manager despota. Messa alla prova dalle difficoltà della vita quotidiana, Ramona cerca rifugio nella relazione con la figlia e la nipote. / *Ramona lives with her husband, with whom she barely communicates, and works in a canning factory run by a tyrant manager. Faced with the challenges presented by her daily routine, Ramona tries to take refuge in the relationship that unites her to her daughter and granddaughter.*

Festival/*Festivals*
2018, *Clermont-Ferrand International Short Film Festival*, Francia
2018, *Palm Springs International ShortFest*, Stati Uniti
2018, *Brussels Short Film Festival*, Belgio
2018, *Guanajuato International Film Festival*, Messico
2018, *MIFF - Melbourne International Film Festival*, Australia

Premi principali/*Awards*
2018, *Grand Jury Prize sezione cortometraggi*, Sundance Film Festival
2018, *Miglior Cortometraggio*, ShorTS International Film Festival - Maremetraggio
2018, *Miglior Cortometraggio*, IndieLisboa Int. Independent Film Festival
2017, *Miglior Cortometraggio spagnolo*, Valladolid Int. Film Festival

Produttore/*Producer*
Álvaro Gago, Alberto Gago, José Gago



Biografia/*Biography*
Nato nel 1986 a Vigo (Galizia, Spagna) Álvaro Gago si è laureato con lode in Comunicazione Audiovisiva, trasferendosi poi a Chicago dove ha studiato cinema e teatro alla North Park University. Nel 2009 si sposta a Londra, co-sceneggia, co-dirige e monta il cortometraggio *Doremi*, proiettato in molti festival europei. Nel gennaio 2011 si iscrive al MA Filmmaking offerto dalla prestigiosa London Film School. Lavora al montaggio del documentario *Skin* e del cortometraggio *Lipstick*, entrambi vincitori di numerosi premi sia in Europa che in Sud America. Al momento sta lavorando alla sceneggiatura del suo primo film e come filmmaker freelance a Londra. / *Álvaro Gago was born in 1986 in Vigo (Galicia, Spain). He graduated with honours in Audiovisual Communication and then moved to Chicago where he studied filmmaking and theatre at North Park University. In 2009 he moved to London. Álvaro co-wrote, co-directed and edited the short film* Doremi*, screened at many film festivals around Europe. In January 2011 he enrolls at the MA Filmmaking offered by the prestigious London Film School. Álvaro edits the documentary* Skin *and the fiction short* Lipstick*, both films screening and winning prices in Europe and South America. Currently Álvaro is writing his first feature film script and working as a freelance filmmaker in London.*

Filmografia/*Filmography*
Matria (2017)
Bombolles (2015)
Curricán (2014)
Doremi (2012)

Contatti/*Contact*
fest@marvinwayne.com