PRECIOUS

Regia/*Direction*: Irfan Avdić
Interpreti/*Cast*: Dino Bajrović, Faketa Salihbegović-Avdagić, Vedran Đekić, Filip Radovanović, Saša Krmpotić, Matea Mavrak, Vanesa Glođo, Anja Kraljević, Irfan Ribić, Lazar Dragovjević
Sceneggiatura/*Script*: Adi Lučić, Irfan Avdić
Produzione/*Production*: Sarajevo Academy of Performing Arts
Fotografia/*Photography*: Alen Alilović
Montaggio/*Editing*: Marko Jovančić, Redžinald Šimek
Suono/*Sound*: Alan Omerović

Paese/*Country*: Bosnia ed Erzegovina
Anno di produzione/*Year of production*: 2018
Genere/*Genre and type*: Fiction
Durata/*Running time*: 27min
Formato/*Format*: DCP, ProRes

Sinossi/*Synopsis*
Dopo aver scoperto che la gita di classe è stata posticipata a causa di restrizioni finanziarie, l'adolescente Alem – un orfano che vive con sua nonna – decide di risolvere la questione, mettendo al sicuro il denaro per il viaggio in qualunque modo possibile. La sua virilità e credibilità sono messe in discussione quando il suo idolo Paze suggerisce di rapinare un supermercato. / *Upon learning that a planned school trip was postponed due to financial constraints, high-school student Alem – an orphan who lives with his grandmother – decides to take matters into his own hands and secure the money for the trip in whatever way possible. Alem's manliness and credibility are put to test when his criminal role model Paze suggests robbing a supermarket.*

Festival/*Festivals*
2018, *Zagreb Film Festival*, Croazia

Premi principali/*Awards*
2018, *Best B&H Student Film Award*, *Kisakes Short Film Award*, Sarajevo Film Festival
2018, *Menzione Speciale della Giuria*, Film Festival "Family of Nations" in Sombor
2018, *Menzione Speciale della Giuria*, Filmski Front

Produttore/*Producer*
Andrej Hamzić

Biografia/*Biography*
Irfan Avdić (1991, Sarajevo) ha ottenuto nel 2014 la laurea triennale in Regia cinematografica e teatrale, proseguendo poi gli studi sempre nel medesimo campo. Ha diretto numerosi cortometraggi studenteschi, due cortometraggi documentari e cinque spettacoli teatrali. I registi che hanno influenzato il suo lavoro e il suo studio del cinema come forma d'arte sono Stanley Kubrick, Harmony Korine, Bong Joon-Ho e Hirokazu Koreeda. / *Irfan Avdić (1991, Sarajevo) earned his BA degree in film and theatre directing in 2014 after which he started studying for his MA degree in the same field of study. He has directed several short student feature films, two short documentary films and five feature-length plays. Film directors that have had a major influence on his work and personal understanding of film as an art form are Stanley Kubrick, Harmony Korine, Bong Joon-Ho and Hirokazu Koreeda.*

Filmografia/*Filmography*
Precious (*Majkino zlato*) (2018)
Today I Died (*Danas sam umro*) (2016)
Fuck You (*Jebi se*) (2015)
Making Movie (*Praviti film*) (2014)
Brainless (*Uposlenik mjeseca*) (2013)
I Only Came to Use the Phone (*Došla sam samo da telefoniram*) (2013)

Contatti/*Contact*
irfanavdic@gmail.com