RISE OF A STAR

Regia/*Direction*: James Bort
Interpreti/*Cast*: Dorothée Gilbert, Catherine Deneuve, Pierre Deladonchamps, Antonia Desplat
Sceneggiatura/*Script*: Stéphane Landowski
Produzione/*Production*: FullDawa Films
Fotografia/*Photography*: Mahdi Lepart
Montaggio/*Editing*: Guillaume Lauras
Suono/*Sound*: Lionel Guenoun

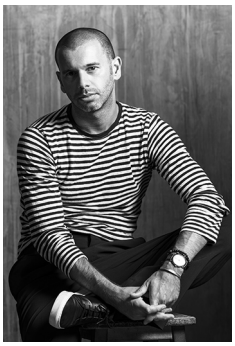
Paese/*Country*: Francia
Anno di produzione/*Year of production*: 2017
Genere/*Genre and type*: Fiction
Durata/*Running time*: 18min50sec
Formato/*Format*: HD-CAM, HD 4K

Sinossi/*Synopsis*
Emma sta per diventare Prima Ballerina, ma qualcosa la turba. Un segreto. Un segreto che potrebbe compromettere ciò per cui ha lavorato tutta la vita. / *Emma is about to become Prima Ballerina, but something upsets her. A secret. A secret liable to undermine what she has spent her whole life working for.*

Festival/*Festivals*
2018, *Gent International Film Festival*, Belgio
2018, *TiSFF - Thess International Short Film Festival*, Grecia
2018, *Portobello Film Festival*, Regno Unito
2018, *Festifrance BH*, Brasile
2018, *Jakarta International Film&Art Festival*, Indonesia
2018, *Reel Shorts Film Festival*, Canada
2018, *Newport Beach Film Festival*, Stati Uniti
2018, *Tribeca Film Festival*, Stati Uniti

Premi principali/*Awards*
2018, *Menzione Speciale*, Nancy International Film Festival
2018, *Miglior Cortometraggio Internazionale*, Adriatic Film Festival
2018, *Miglior Regia*, Fabriano Film Festival

Produttore/*Producer*
Boris Mendza, Gaël Cabouat, David Atrakchi



Biografia/*Biography*
Dopo essersi laureato in Belle Arti alla Beaux Arts School di Parigi, James Bort ha iniziato la sua carriera come fotografo e regista. Nel 2015 ha lavorato con Benjamin Millepied per l'Opéra di Parigi, una collaborazione che ha dato vita al libro *Ètoiles* e a uno spettacolo. Da allora ha fotografato i più grandi ballerini del mondo e gli sono stati offerti contratti con numerosi teatri (l'Opéra di Parigi, il Bolshoi, l'ABT ecc.). È sposato con la Prima Ballerina Dorothée Gilbert. / *After graduating in fine arts from Paris' Beaux Arts School, James Bort started his career as a photographer and a director. In 2015, he worked with Benjamin Millepied for Paris Opéra, a collaboration that gave birth to the book* Ètoiles *and an exhibit. Since then, he has photographed the greatest dancers in the world and has been offered contracts with a large number of theatres (Paris Opéra, Bolshoi, ABT etc.). He is married to Prima Ballerina Dorothée Gilbert.*

Filmografia/*Filmography*
Rise of a Star (*Naissance d'une étoile*) (2017)

Contatti/*Contact*
boris@fulldawaprod.com
gael@fulldawaprod.com
david@fulldawaprod.com