ROUJOULA

Regia/*Direction*: Ilias Dupuis El Faris
Interpreti/*Cast*: Imad Fijjaj, Abderrahim Tamimi
Sceneggiatura/*Script*: Ilias Dupuis El Faris
Produzione/*Production*: Barney Production, Mont Fleuri Production
Fotografia/*Photography*: Robin Fresson
Montaggio/*Editing*: Léo Richard
Suono/*Sound*: Abderrazak Amouzoune

Paese/*Country*: Francia, Marocco
Anno di produzione/*Year of production*: 2017
Genere/*Genre and type*: Fiction
Durata/*Running time*: 22min
Formato/*Format*: DCP, Blu-Ray, DVD

Sinossi/*Synopsis*
È l'Eid al Adha a Casablanca. Imad, che vende DVD pirata per strada, non riesce a raccogliere i soldi per comprare una pecora da macellare. La scusa perfetta per approfittare del fratellino studioso, costringendolo a fare il parcheggiatore abusivo. Pensando di punire Fayçal, Imad ignora di avergli dato l'opportunità di prendersi la sua rivincita. / *It's Aïd Kebir in Casablanca. Imad, who sells hacked DVDs in the streets doesn't manage to collect the money to buy the sacrificial sheep. The perfect excuse to take advantage over his studious little brother, forcing him to become parking attendant. While thinking penalizing Fayçal, Imad ignores he gives him the opportunity to take his revenge.*

Festival/*Festivals*
2018, *Interfilm - Berlin International Short Film Festival*, Germania
2018, *Tangier Mediterranean Short Film Festival*, Marocco
2018, *MedFilm Festival*, Italia
2018, *Palm Springs International ShortFest*, Stati Uniti
2018, *Clermont-Ferrand International Short Film Festival*, Francia

Premi principali/*Awards*
2018, *Premio della Giuria, Miglior Sceneggiatura*, Festival National du Film de Tanger
2018, *Grand prix du court métrage*, Cinemed - Festival International du Cinéma Méditerranéen de Montpellier

Produttore/*Producer*
Saïd Hamich

Biografia/*Biography*
Ilias El Faris è nato ad Agadir nel 1990 e ora vive a Parigi. È tornato con una cinepresa Super 8 a Taghazout, paese della sua infanzia, per girare *Azayz*, il suo primo cortometraggio presentato in diversi festival e vincitore del Premio dalla Giuria a DocLisboa 2016. Il GREC e il Centre National des Arts Plastiques gli hanno commissionato un nuovo film, attualmente in produzione. Ilias è stato anche co-sceneggiatore del corto *Le Petit* di Lorenzo Bianchi, premiato al Festival di Clermont-Ferrand nel 2016. Ilias è anche attore e anima workshop di cinema nelle scuole primarie. / *Ilias El Faris was born in Agadir in 1990, and now lives in Paris. He returns with a Super 8 camera to Taghazout, village of his childhood, to shoot* Azayz, *his first short film, selected in various festivals and awarded by the International Jury Prize at DocLisboa 2016. The GREC and the Centre National des Arts Plastiques just ordered him a new film, in preparation. Ilias is also co-screenwriter of the short film* Le Petit *directed by Lorenzo Bianchi, awarded during the 2017 Clermont-Ferrand Festival. Finally, Ilias is also an actor and animates film workshops in primary schools.*

Filmografia/*Filmography*
Roujoula (2017)
Azayz (2016)

Contatti/*Contact*
ilias.dupuis@hotmail.fr