



A BRIEF HISTORY OF PRINCESS X

Regia/Direction: Gabriel Abrantes
Interpreti/Cast: Filipe Vargas, Francisco Cipriano, Joana Barrios
Sceneggiatura/Screenplay: Gabriel Abrantes
Produzione/Production: Herma Films, Les Films du Bélier
Fotografia/Photography: Jorge Quintela
Montaggio/Editing: Margarida Lucas
Suono/Sound: Carlos Abreu

Paese/Country: Portogallo, Francia, Gran Bretagna
Anno di produzione/Year of production: 2016
Genere/Genre and type: Documentario
Durata/Running time: 7min
Formato/Format: DCP

Sinossi/Synopsis

Una nervosissima storia della famigerata "Principessa X", opera dello scultore Constantin Brancusi, un futuristico fallo di bronzo che in realtà è un busto ritratto dell'ugualmente nota pronipote di Napoleone, Marie Bonaparte. / *A supercharged history of sculptor Constantin Brancusi's infamous 'Princess X', a futuristic bronze phallus that is actually a bust portrait of Napoleon's equally infamous great grand niece, Marie Bonaparte.*

Festival/Festivals

2017, São Paulo International Short Film Festival, Brasile
 2016, TIFF - Toronto International Film Festival, Canada
 2016, New York Film Festival, Stati Uniti
 2016, Locarno International Film Festival, Svizzera
 2016, Milano Film Festival, Italia
 2016, Uppsala International Short Film Festival, Svezia

Premi principali/Awards

2017, Golden Gate Award, San Francisco International Film Festival
 2017, Miglior Film, VIS - Vienna Independent Shorts
 2017, Menzione della Giuria, International Short Film Festival in Drama
 2016, Miglior Regista Portoghese, Curtas Vila do Conde International Film Festival

Produttori/Producers

Gabriel Abrantes, Justin Taurand, Benjamin Cook



Biografia/Biography

Nato nel 1984 negli Stati Uniti, Abrantes vive e lavora a Lisbona e Ginevra. Ha studiato presso la Cooper Union for the Advancement of Science and Art, presso l'Ecole National des Beaux-Arts (Parigi) e presso Le Fresnoy Studio National des Arts Contemporains. Negli ultimi otto anni ha diretto 18 cortometraggi, spesso ambientando le sue provocatorie narrative in contesti diversi tra loro come Sri Lanka, Haiti, Angola, Brasile, Argentina, Francia e Portogallo. / *Born in 1984 in USA, Abrantes lives and works in Lisbon and Geneva. He studied at The Cooper Union for the Advancement of Science and Art, at L'Ecole National des Beaux-Arts (Paris) and at Le Fresnoy Studio National des Arts Contemporains. He has directed 18 short films over the past 8 years, often setting his provocative narratives in diverse contexts such as Sri Lanka, Haiti, Angola, Brazil, Argentina, France and Portugal.*

Filmografia/Filmography

Les Extraordinaires mésaventures de la jeune fille de pierre (2019)
Diamantino - Il calciatore più forte del mondo (2018)
A Brief History of Princess X (2016)
The Hunchback (2016)
Freud und Friends (2015)
Taprobana (2013)
Ennui Ennui (2013)
Palácios De Pena (2011)
Liberdade (2011)
Fratelli (2011)
A History Of Mutual Respect (2010)
Too Many Daddies, Mommies and Babies (2009)
Visionary Iraq (2008)
Olympia I & II (2006)
Anarchist King (2006)

Contatto/Contact

hermafilms@gmail.com

