



BICIKLISTI (CYCLISTES)

Regia/Direction: Veljko Popović
Sceneggiatura/Screenplay: Veljko Popović
Produzione/Production: Lemonade 3D, Bagan Films
Animazione/Animation: Goran Stojnić, Chloe Roux, Lucija Bužančić, Sander Joon, Mario Vrandečić
Montaggio/Editing: Veljko Popović
Suono/Sound: Jean-Baptiste Saint Pol
Musiche/Music: Pablo Pico, Siniša Jakelić, Nikola Džaja

Paese/Country: Croazia, Francia
Anno di produzione/Year of production: 2018
Genere/Genre and type: Animazione
Durata/Running time: 7min20sec
Formato/Format: DCP

Sinossi/Synopsis

La stagione ciclistica si avvicina al gran finale. Durante l'ultima gara, i due uomini in testa competono per più del Grand Trophy; stanno combattendo per l'affetto di una donna e la realizzazione delle loro fantasie erotiche. Nel frattempo, la piccola città portuale si prepara per l'arrivo di un grande transatlantico e il suo focoso capitano. / *The cycling season is nearing its grand finale. During the final race, the two men in the lead are competing for more than the Grand Trophy; they are fighting for the affection of a lady and fulfilment of their erotic fantasies. Meanwhile, the small port town prepares for the arrival of a large ocean liner and its dashing captain.*

Festival/Festivals

2019, Clermont-Ferrand International Short Film Festival, Francia
2018, Guanajuato International Film Festival, Messico
2018, Annecy International Animation Festival, Francia
2018, Sedocicorto International Film Festival, Italia

Premi principali/Awards

2019, *Miglior Film*, Zabut International Animated Short Film Festival
2018, *Miglior Film*, Animafest Zagreb
2018, *Premio Speciale*, Hiroshima International Animation Festival
2018, *Miglior Film d'Animazione*, Betina Film Festival

Produttori/Producers

Milivoj Popović, Veljko Popović, Patrick Hernandez



Biografia/Biography

Veljko Popović (1979) si è laureato nel 2003 all'Accademia di Belle Arti di Zagabria, Dipartimento di pittura. Nel 1998, ha iniziato a lavorare con la computer grafica. Ha co-fondato Lemonade3d, uno studio di grafica e animazione. Dal 2012 è professore ordinario all'Accademia delle Arti di Spalato, dove insegna animazione. I suoi film sono stati proiettati e premiati in numerosi festival in tutto il mondo, tra cui Annecy, Animafest Zagabria, Clermont-Ferrand, Aspen, Hiroshima, Leeds, Stoccarda, ecc. È stato membro della giuria in numerosi festival cinematografici. / *Veljko Popović (1979) graduated in 2003 from the Academy of Fine Arts in Zagreb, Department of Painting. In 1998, he started working with computer graphics. He co-founded Lemonade3d, a CG and animation studio. Since 2012, he has been a tenured Professor at the Arts Academy in Split, where he teaches animation. His films have been screened and awarded at numerous festivals worldwide, including Annecy, Animafest Zagreb, Aspen, Clermont-Ferrand, Hiroshima, Leeds, Stuttgart, etc. He has been a jury member at many film festivals.*

Filmografia/Filmography

Biciklisti (Cyclists) (2018)
Planemo (2016)
Father (2012)
Dove sei, amor mio (2011)
My Way (2010)
She Who Measures (2008)

Contatto/Contact

info@bonobostudio.hr