



CINEMA

Regia/Direction: Rodrigo Areias
Interpreti/Cast: Acácio de Almeida
Sceneggiatura/Screenplay: Rodrigo Areias
Produzione/Production: Bando à Parte
Fotografia/Photography: Jorge Quintela
Montaggio/Editing: Rodrigo Areias
Suono/Sound: Pedro Marinho, Pedro Ribeiro

Paese/Country: Portogallo
Anno di produzione/Year of production: 2014
Genere/Genre and type: Fiction
Durata/Running time: 9min38sec
Formato/Format: 35mm

Sinossi/Synopsis

Un uomo prepara un vecchio rituale in un tempio abbandonato dai suoi seguaci. / *A man prepares an old ritual in a temple abandoned by its followers.*

Festival/Festivals

2015, Sessão CAMPUS, Portogallo
2014, Curtas Vila do Conde International Film Festival, Portogallo
2014, Short Film Day - Cinemateca Portuguesa, Portogallo

Premi principali/Awards

2014, *Menzione d'onore*, Festival de Cinema Luso-Brasileiro

Produttore/Producer

Rodrigo Areias



Biografia/Biography

Laureato in suono e immagine alla School of Arts e specializzato in regia alla Tisch School of Arts della New York University e al programma di produzione Eurodoc. Come produttore, ha lavorato ad oltre 70 cortometraggi, video e documentari. Come regista, tra i suoi vari film, spiccano *Tebas* e *Corrente*, rappresentati in oltre cinquanta festival cinematografici internazionali e premiati una dozzina di volte. È stato responsabile della produzione cinematografica di Guimarães 2012 Capitale europea della cultura. / *Graduated in Sound and Image from the School of Arts and specialised in Direction from the Tisch School of Arts at New York University and from the production Eurodoc program. As a producer, he worked on over 70 short, long, videos and documentaries. As a director, among several films, stand out Tebas and Corrente, which were represented in over fifty international film festivals and were awarded a dozen times. He was responsible for the film production of Guimarães 2012 European Capital of Culture.*

Filmografia/Filmography

Surdina (2019)
Hálito Azul (2018)
Cold Pixel (2018)
Na Memória do Presente (2015)
O Guardador (2015)
Ornamento e Crime (2015)
Cinema (2014)
1960 (2013)
Estrada de Palha (2012)
Domesticada (Tamed) (2011)
Golias (2010)
Corrente (Flow) (2008)
Tebas (2007)

Contatto/Contact

bando@bandoaparte.com

