



I CLAUSTROFILI (THE CLAUSTROPHILES)

Regia/Direction: Sirio Sechi

Sceneggiatura/Screenplay: Sirio Sechi

Produzione/Production: Federazione Speleologica Sarda, Commissione Speleo-Subacquea della Federazione Speleologica Sarda

Musiche/Music: Sirio Sechi, Kevin MacLeod

Paese/Country: Italia

Anno di produzione/Year of production: 2019

Genere/Genre and type: Documentario

Durata/Running time: 25min

Formato/Format: 16:9 FullHD

Sinossi/Synopsis

Questo film speleologico non è fatto per gli speleologi, ma per tutti quelli che stanno fuori e ci chiedono sempre: "Ma come fate a respirare?" "Ma non avete paura di rimanere chiusi?" "Ma cosa ci fate là sotto?" "Ma perché...?" I film di speleologia spesso parlano delle grotte: la scoperta di una grotta, la disostruzione di una grotta, la congiunzione di una grotta, i misteri di quella grotta, le particolarità di quella grotta, ecc... Ma raramente si parla degli speleologi, chi sono questi strani individui che vivono al contrario degli altri? / *This film about caving is not meant for cavers. It was made for all those people who stay outside and ask questions such as: "How can you breath?" "Don't you feel afraid of being trapped there?" "But..what do you do in there?" The speleology films often talk about the caves: the discovery of a cave, the unblocking of a cave, the conjunction of a cave, the mysteries of that cave, the peculiarities of that cave, etc... But they rarely talk about speleologists, who are these strange people who live unlike the others?*



Biografia/Biography

Sirio Sechi è un cameraman, fotografo e regista che lavora in condizioni difficili. Ha iniziato a girare a 14 anni in Super8, continuando poi a studiare cinema a Bruxelles. Nel frattempo, faceva molti viaggi nella natura, canyoning, speleologia. E un giorno, ha deciso di combinare il suo lavoro con le sue passioni. / *Sirio Sechi is a cameraman, photographer and film director working in harsh conditions. He started filming at 14 years old on Super8 film format, then studied cinematography in Brussels. Meanwhile, he made a lot of trips in the nature, canyoning, caving. And one day, he decided to combine his job with his passions.*

Filmografia/Filmography

I claustrofili (2019)

La Giupposta (2017)

Kees Mee Maamoura (2015)

Esa - Caves 2013 (2013)

Esa - Caves 2012 (2012)

Caves 2011 - Mission Accomplished: Cave Crew Astronauts Return to Earth (2011)

E buio sia (2010)

Ieri bruco, oggi farfalla (2010)

Fadyska (2007)

Cartolina da Bonarcado (2001)

Supreme Power (1998)

Un monstre à la Cité de l'amitié (1996)

The End of the World (1985)

Contatto/Contact

ssirio@gmail.com

