



IL NOSTRO CONCERTO (OUR CONCERT)

Regia/Direction: Francesco Piras
Interpreti/Cast: Lea Gramsdorff, Giorgio Biolchini Valieri, Uwe Preuss, Michelangelo Piras, Barbara Usai, Giacomo Casti
Sceneggiatura/Screenplay: Francesco Piras, Roberta Aloisio
Produzione/Production: Bee To Bee
Fotografia/Photography: Francesco Piras
Montaggio/Editing: Francesco Piras
Suono/Sound: Piero Fancellu, Biagio Gurrieri, Stefano Angioni

Paese/Country: Italia
Anno di produzione/Year of production: 2019
Genere/Genre and type: Fiction
Durata/Running time: 15min
Formato/Format: MOV (Quicktime), Blu-Ray, DCP

Sinossi/Synopsis

In una chat-room musicale avviene l'incontro fra Antonio, pensionato di Cagliari con la passione per la canzone italiana e Karen, pianista tedesca dal passato turbolento. Antonio, che nutre da sempre il sogno di fare un vero e proprio concerto, regala un biglietto per Cagliari alla donna che, in realtà nasconde un oscuro segreto: qualche mese prima ha ucciso il marito violento e psicotico. / *Antonio, an elderly, eccentric pensioner who lives alone in an apartment in the center of Cagliari, spending his days in chat rooms where he sings classic Italian songs. Here he meets Karen, a German pianist, a unique friendship is born, but Karen is hiding a secret: a few months earlier, she killed her psychotic and violent husband. Antonio, unaware of Karen's dark secret, dreams of performing with her. He buys her a planeticket inviting her to join him.*

Festival/Festivals

2019, Pune Short Film Festival, India
2019, Dorset Indie Film Festival, Gran Bretagna
2019, Roma Creative Contest, Italia
2019, Aaretaler Kurzfilmtage, Svizzera

Premi principali/Awards

2019, *Miglior Cortometraggio*, Visioni Italiane
2019, *Gold Elephant World Award*, Catania Film Fest
2019, *Miglior Attore*, Mantova Lovers Short Film Festival

Produttore/Producer: Stefano Angioni



Biografia/Biography

Francesco Piras nasce a Cagliari nel 1978, è regista, direttore della fotografia e fotografo. È autore di numerosi lavori per noti marchi internazionali come BMW, Rolls Royce, Bugatti, Lamborghini. Nel 2014 vince il Food Film Fest con il documentario *Ca' Lumaco*. Nel 2015 realizza il documentario *30 piedi sotto il mare* andato in onda su RAI2. Ha in preparazione il suo primo lungometraggio tratto dal romanzo *Chiedo scusa* scritto da Francesco Abate e Valerio Mastandrea. / *Francesco Piras was born in Cagliari in 1978, he is a director, director of photography and photographer. He is the author of numerous works for well-known international brands such as BMW, Rolls Royce, Bugatti, Lamborghini. In 2014 he won the Food Film Fest with the documentary Ca' Lumaco. In 2015 he made the documentary 30 piedi sotto il mare broadcasted on RAI2. He is currently preparing his first feature film based on the novel Chiedo scusa written by Francesco Abate and Valerio Mastandrea.*

Filmografia/Filmography

Il nostro concerto (2018)
30 piedi sotto il mare (2015)
Ca' Lumaco (2014)

Contatto/Contact

francesco@francescopiras.eu

