

LE SILENCE DES POISSONS MOURANTS (THE SILENCE OF THE DYING FISH)

Regia/Direction: Vasilis Kekatos

Interpreti/Cast: Andreas Konstantinou, Alexandra Katsarou, Aggelos Skasilas, Alexandros Papaioannou

Sceneggiatura/Screenplay: Vasilis Kekatos

Produzione/Production: Blackbird Production, Tripode Productions

Fotografia/Photography: Giorgos Valsamis

Montaggio/Editing: Smaro Papaevaggelou

Suono/Sound: Yiannis Antypas, Valia Tserou, K-Varibo studio

Paese/Country: Grecia, Francia

Anno di produzione/Year of production: 2018

Genere/Genre and type: Fiction

Durata/Running time: 26min

Formato/Format: DCP, BR, DVD, Prores

Sinossi/Synopsis

Makis lavora in un allevamento ittico. Sulla strada per il lavoro una mattina, viene informato che il giorno prima lui è morto. Dopo un fallito tentativo per dimostrare che lui in realtà è vivo, accetta il suo destino con indifferenza e passa il suo ultimo giorno a cercare riparo e custodi per i suoi amati canarini, fino al momento del suo funerale. / *Makis is a fish farm worker. On his way to work one morning, he is informed that he has died the day before. After failed attempts to prove that he is alive, he accepts his fate with indifference and he spends his last day trying to secure shelter and caretakers for his beloved canaries, up until the time of his funeral.*

Festival/Festivals

2019, Sundance Film Festival, Stati Uniti

2019, TISFF - Thessalonique International Short Film Festival, Grecia

2019, Cinema Jove - Festival Internacional de Valencia, Spagna

2019, Tangier Mediterranean Short Film Festival, Marocco

2019, Kiev Molodist International Film Festival, Ucraina

2018, Locarno International Film Festival, Svizzera

2018, RIFF - Rome Independent Film Festival, Italia

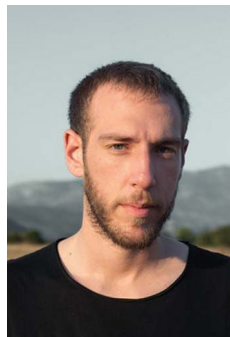
2018, Aix-en-Provence Tous Courts Short Film Festival, Francia

Premi principali/Awards

2018, *Miglior Cortometraggio*, International Short Film Festival in Drama

Produttori/Producers

Eleni Kossyfidou, Guillaume Dreyfus, Delphine Schmit



Biografia/Biography

Nato a Cefalonia, in Grecia nel 1991, Vasilis Kekatos è laureato in cinema alla School of Arts di Londra. Il suo *Le Silence des poissons mourants* è stato presentato in anteprima mondiale al Locarno Film Festival 2018, nel Concorso internazionale Pardi di Domani, e al Sundance Film Festival 2019. È stato anche selezionato in molti altri festival cinematografici internazionali, ed è stato premiato in diversi, mentre continua il suo tour del circuito festivaliero. Attualmente Vasilis sta lavorando al suo prossimo cortometraggio e al suo primo lungometraggio. È anche direttore artistico di SeaNema Open Air Film Festival. Vive e lavora ad Atene. / *Born in Kefalonia, Greece in 1991, Vasilis Kekatos is a graduate student of the Film Department of Brunel University's School of Arts, in London. His The Silence of the Dying Fish had its world premiere at Locarno Film Festival 2018, in the international Competition Pardi di Domani, and its North American premiere at Sundance Film Festival 2019. It has also been selected in many international film festivals, and it has been awarded in several, as it continues its tour of the festival circuit. Vasilis is currently working on his upcoming short and first feature. He is also the artistic director of SeaNema Open Air Film Festival. He lives and works in Athens.*

Filmografia/Filmography

The Distance Between Us and the Sky (2019)

Le Silence des poissons mourants (The Silence of the Dying Fish) (2018)

Zero Star Hotel (2016)

Retrograde (2015)

Contatto/Contact

contact@tripodeproductions.fr