



WALTER TREPPEDI

Regia/Direction: Elena Bouryka

Interpreti/Cast: Vittorio Ciorcalo, Beatrice Aversano, Sara Deghdak, Mimmo Epifani, Laura Giannatiempo, Franca Kodi, Francesco Russo, Stefani Visconti

Sceneggiatura/Screenplay: Elena Bouryka

Produzione/Production: Bartleby Film

Fotografia/Photography: Ivan Casalgrandi

Montaggio/Editing: Silvia De Rose

Suono/Sound: Davide D'Onofrio

Musiche/Music: Mimmo Epifani

Paese/Country: Italia

Anno di produzione/Year of production: 2019

Genere/Genre and type: Fiction

Durata/Running time: 15min

Sinossi/Synopsis

Walter è un uomo sgradevole, sporco, un faccendiere da quattro soldi, un imbroglione di quarta categoria. Vive in una vecchia station wagon piena di sporcizia e rimasugli di una vita. La sua guardia del corpo è sempre al suo fianco, è vecchio e puzza, l'unico e fedele compagno di vita: un Rottweiler di nome Nero. / *Walter is a dirty and unpleasant man, a small-time middleman and a third class swindler who lives in station wagon full of dirt and scraps of a lifetime. His bodyguard, a Rottweiler name Blackie, is always by his side: he's too old and smells, but he's his only faithful life partner.*

Festival/Festivals

2019, Taormina Film Festival, Italia

2019, Noto International Film Festival, Italia

2019, Busto Arsizio Film Festival, Italia

2019, Como Independent Film Festival, Italia

Premi principali/Awards

2019, *Menzione Speciale della Giuria e Premio Speciale Theresianer*, Cortinametraggio

2019, *Miglior Attore, Miglior Commedia e Miglior Regia*, Indie Short Fest - Los Angeles International Short Film Festival

2019, *Miglior Attore e Miglior Sceneggiatura*, Rome Creative Contest

Produttori/Producers

Massimo Di Rocco, Luigi Napoleone, Chiara Barbo



Biografia/Biography

Elena Bouryka, dal 2003 inizia un percorso da attrice studiando con Francesco Sapiao al "Duse International" e Dominique de Fazio. Diventa poi membro del CREAMSTUDIO di De Fazio dedicandosi alla scrittura e regia. Esordisce come attrice nell'opera prima di Fausto Brizzi *Notte prima degli esami* e colleziona nell'arco di pochi anni varie esperienze da protagonista o coprotagonista. Esordisce nel 2012 come regista col cortometraggio *Meglio se stai zitta*, con il quale vince alcuni riconoscimenti. / *Elena Bouryka, since 2003 she started as an actress studying with Francesco Sapiao at the "Duse International" and Dominique de Fazio. She then became a member of De Fazio's CREAMSTUDIO, devoting herself to writing and directing. As an actress she made her debut in Fausto Brizzi's debut feature Night Before the Exams and collected over the course of a few years various experiences as a protagonist or co-star. As a director she made her debut in 2012 with the short film Meglio se stai zitta, with which she won some awards.*

Filmografia/Filmography

Walter Treppiedi (2019)

Meglio se stai zitta (2013)

Contatto/Contact

info@bartlebyfilm.com