



BUIO

Paese/Country: Italia

Regia/Direction: Emanuela Rossi

Interpreti/Cast: Denise Tantucci, Valerio Binasco, Gaia Bocci, Olimpia Tosatto, Elettra Mallaby, Francesco Genovese

Sceneggiatura/Script: Emanuela Rossi, Claudio Corbucci

Produzione/Production: Courier Film, Redibis Film

Fotografia/Photography: Marco Graziaplena

Montaggio/Editing: Letizia Caudullo

Suono/Sound: Francesca Genevois, Paolo Amici, Simone Brizio

Anno produzione/Year of production: 2019

Genere/Genre and type: Drama

Durata/Running time: 98 min

Sinossi/synopsis

Stella vive con le due sorelle più piccole, Luce ed Aria, in una casa dalle finestre sbarrate dove il tempo sembra essersi fermato. Ogni sera il padre rientra, si spoglia della maschera antigas e della tuta termica, e aggiorna le figlie con i racconti di un'apocalisse ancora in corso, che continua a decimare l'umanità. Una sera, però, l'uomo non torna: Stella decide quindi di uscire per cercare del cibo...

Stella lives with her two younger sisters, Luce and Aria, in a house with barred windows where time seems to have stopped. Every evening the father returns, takes off his gas mask and thermal suit, and updates his daughters with the stories of an apocalypse still underway, which continues to decimate humanity. One evening, however, the man does not return: Stella then decides to go out to look for food ...

Festival/Festivals

Tallinn Black Nights Film Festival (2019)

Lucca Film Festival (2020)

Sydney Science Fiction Film Festival (2020)

Premi principali/Awards

Alice nelle città - Premio Raffaella Fioretta per il cinema italiano (2019)

Festival Univercine' Italiani Di Nantes – Prix de lycéens (2020)

Produttore/Producer

Claudio Corbucci



Biografia/Biography

Emanuela Rossi si è laureata in Storia del Cinema al DAMS di Bologna, ha lavorato a lungo a Milano come giornalista freelance. Ha diretto i cortometraggi "Il bambino di Carla" (2007), vincitore del festival Arcipelago e Nastri d'Argento e David di Donatello; "Il citofono" (2008), in concorso al Festival di Torino e "Lacrime nere" (2010), vincitore del Rome Independent Film Festival. Dal 2015 al 2017 è co-regista della serie tv "Non uccidere", in onda in Italia su Rai3 e trasmessa in tutto il mondo. "Buio" è il suo primo lungometraggio. *Emanuela Rossi graduated in History of Cinema at DAMS in Bologna, she worked for a long time in Milan as a freelance. He directed the short films "Il Bambino di Carla" (2007), winner of the Arcipelago e Nastri d'Argento and David di Donatello festival; "Il ditofono" (2008), in competition at the Turin Film Festival and "Lacrime nere" (2010), winner of the Rome Independent Film Festival. From 2015 to 2017 he was co-director of the TV series "Non uccidere", broadcast in Italy on Rai3 and broadcast all over the world. "Buio" is his first feature film.*

Filmografia/Filmography

Il bambino di carta (2007)

Il citofono (2008)

Lacrime nere (2010)

Buio (2019)

Contatti/Contact

REGGI&SPIZZICHINO Communication

info@reggiespizzichino.com

www.reggiespizzichino.com