



SIDEREA

Paese/Country: Italia

Regia/Direction: Elisa Bonandin, Fiorella Cecchini, Isabel Matta, Carlotta Vacchetti

Sceneggiatura/Script: Carlotta Vacchetti

Produzione/Production: Centro Sperimentale di Cinematografia, sede Piemonte - dipartimento Animazione

Fotografia/Photography: Carlotta Vacchetti

Suono/Sound: Amos Cappuccio

Anno produzione/Year of production: 2020

Genere/Genre and type: Animazione

Durata/Running time: 7 min

Sinossi/synopsis

Una ragazza vive chiusa in una casa circondata da un'alta siepe. Quando il vento trasporta sul suo balcone foglie secche, gusci vuoti, petali sfioriti e altri piccoli frammenti dal bosco Sidérea li raccoglie per conservarli dentro casa e ammirarne la bellezza. Sarà il vento a costringerla accidentalmente a uscire di casa, ad avventurarsi oltre la siepe e a spingerla all'incontro con la natura e con se stessa.

A girl lives locked in her home surrounded by a high hedge. When the wind carries onto her balcony dry leaves, empty shells, faded petals and other small fragments from the woods – she collects them to keep them indoors and admire their beauty. It will be the wind that accidentally forces her to leave the house, to venture beyond the hedge and to lead her to an encounter with nature and with her self.

Festival/Festivals

SICAF Soul Korea (2020)

Sardinia Film Festival (2020)

BALKANIMA - European Animated Film Festival (2020)

Imaginaria (2020)

Produttore/Producer

Centro Sperimentale di Cinematografia - dipartimento Animazione



Biografia/Biography

Elisa Bonandin, Fiorella Cecchini, Isabel Matta, Carlotta Vacchetti hanno presentato "Siderea" come primo corto animato in 2D. Tutte le ragazze hanno frequentato il Centro Sperimentale di Cinematografia, con sede in Piemonte.

Elisa ne ha curato la sequenza astratta, storyboard, animazione 2d; Fiorella ne ha curato character design, animazione 2d e layout; Isabel ne ha curato animazione 2d, character design e storyboard; e Carlotta ne ha curato soggetto, art direction, animazione 2d e background.

Elisa Bonandin, Fiorella Cecchini, Isabel Matta, Carlotta Vacchetti presented "Siderea" as the first animated short in 2D. All the girls attended the Experimental Center of Cinematography, based in Piedmont. Elisa edited the abstract sequence, storyboard, 2d animation; Fiorella took care of the character design, 2d animation and layout; Isabel took care of 2d animation, character design and storyboard; and Carlotta oversaw the subject, art direction, 2d animation and back-ground.

Filmografia/Filmography

Siderea (2020)

Contatti/Contact

Chiara Magri

coordinator Animation Dept.

chiara.magri@fondazioneccsc.it