



SOLITAIRE

Paese/Country: Italia
Regia/Direction: Edoardo Natoli
Sceneggiatura/Script: Edoardo Natoli, Paola Rota
Produzione/Production: Edoardo Natoli
Fotografia/Photography: Edoardo Natoli
Montaggio/Editing: Nicola Sorcinelli
Suono/Sound: Gianluigi Carlone,
Anno produzione/Year of production: 2020
Genere/Genre and type: Animazione
Durata/Running time: 5 min

Sinossi/synopsis

Renaud ha 85 anni, vive a Parigi con la sua fidata sedia a rotelle/badante. È solitario, abitudinario, serenamente bloccato da anni all'ultimo piano di un palazzo di Montmartre. In casa ha tutto quello che gli serve, costruisce giocattoli e riceve in cambio il cibo e il suo adorato giornale, non ha bisogno di altro. Ma se arrivasse all'improvviso una nuova dirimpettaia a scombussolare la sua routine? Se fosse una bella coetanea: Pauline, anche lei costretta a casa su una sedia a rotelle? E se a entrambi tornasse un'irrefrenabile voglia di non vivere più in solitaria?

Renaud is 85, lives in Paris with his trusty wheelchair / caregiver. He is lonely, routine, calmly stuck on the top floor of a building in Montmartre for years. At home he has everything he needs, he builds toys and receives food and his beloved newspaper in return, he doesn't need anything else. But what if a new woman across the street suddenly arrives and upsets her routine? If she was a beautiful peer: Pauline, also confined to a wheelchair at home? And what if an irrefrangible desire returns to both of us not to live alone anymore?

Festival/Festivals

77° Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia (2020)
 Orvieto Cinema Festival (2020)
 Alice nelle città (2020)
 Fuoricinema (2020)

Produttore/Producer

Edoardo Natoli



Biografia/Biography

Edoardo Natoli (Roma, 1983) inizia a lavorare come attore fin da giovane tra cinema, teatro e televisione. Dal 2006 collabora come assistente alla regia per spot, videoclip e film registi come Gabriele Muccino, Luca Guadagnino e Ben Stiller. Nel 2013, debutta alle Giornate degli Autori con il cortometraggio in stop-motion "Secchi", finalista ai Nastri d'Argento e vincitore di numerosi riconoscimenti nazionali e internazionali. Dal 2015 è direttore creativo e regista di campagne pubblicitarie per Maison Valentino, Tod's e Vhernier. Nel 2019 presenta la sua prima mostra personale nella Galleria DUERRE C 1919 di Genova.

Edoardo Natoli (Rome, 1983) began working as an actor from an early age between cinema, theater and television. Since 2006 he has been collaborating as assistant director for commercials, video clips and film directors such as Gabriele Muccino, Luca Guadagnino and Ben Stiller. In 2013, he made his debut at the Giornate degli Autori with the stop-motion short film "Secchi", finalist at the Nastri d'Argento and winner of numerous national and international awards. Since 2015 he has been creative director and director of advertising campaigns for Maison Valentino, Tod's and Vhernier. In 2019 he presents his first solo exhibition in the DUERRE C 1919 Gallery in Genoa.

Filmografia/Filmography

Secchi (2013)
 Solitaire (2020)

Contatti/Contact

Zen Movie
 zenmovie@gmail.com