



POTPOP

The Flood

Paese/Country: Slovenia, Croazia

Regia/Direction: Kristijan Krajnčan

Interpreti/Cast: Žigan Krajnčan, Matej Puc

Sceneggiatura/Script: Kristijan Krajnčan

Produzione/Production: Katja Lenarčič, Marko Kumer – Murč

Fotografia/Photography: Lev Predan Kowarski, ZFS

Montaggio/Editing: Andrej Nagode

Suono/Sound: Julij Zornik, Studio 100

Anno produzione/Year of production: 2019

Genere/Genre and type: Drama

Durata/Running time: 15 min

Sinossi/synopsis

Un padre assente da tempo e il figlio trascurato partirono per un viaggio di riconciliazione, diretti al rifugio di montagna di famiglia. Anche se il figlio desidera ardentemente l'apprezzamento e l'attenzione del padre lontano, allo stesso tempo desidera dichiarare la sua indipendenza e liberarsi da tutta la ristrettezza mentale che sembra essere trasmessa di generazione in generazione. Come forti piogge, curiosamente predette dal padre, all'improvviso interrompono una giornata di sole, i due uomini hanno bisogno di regolare i loro conti prima che una minacciosa alluvione li colga.

A long-absent father and his neglected son set off on a reconciliation trip, heading for the family mountain hut. Although the son longs for his distant father's appreciation and attention, at the same time he desires to declare his independence and cut loose from all the narrow-mindedness that seems to be passed on from generation to generation. As heavy rains, curiously predicted by the father, suddenly disrupt a sunny day, the two men need to settle their scores before an ominous flood comes upon them.

Festival/Festivals

Festival of Slovenian Film,
Thessaloniki International Film Festival,
Clermont-Ferrand International Short Film Festival,
Festival della Lessina (2020)

Produttore/Producer

EnaBanda



Biografia/Biography

Kristijan Krajnčan (1986) si è diplomato al Prince Claus Conservatory (Groningen, 2009) e ha conseguito il master in Composizione per film al Conservatorio di Amsterdam (2013). Ha diretto diversi video musicali e cortometraggi. Il suo cortometraggio Potpop ha ricevuto il premio per la migliore sceneggiatura al Cinephilia Screenwriting Lab for Shorts di Rotterdam ed è stato selezionato per l'Euro-Connection Pitch al Clermont-Ferrand International Short Film Festival nel 2018.

Kristijan Krajnčan (1986) graduated from the Prince Claus Conservatory (Groningen, 2009) and obtained his master's degree in Composing for Film from the Amsterdam Conservatory (2013). He has directed several music videos and short films. His short film The Flood received the Best Screenplay Award at the Cinephilia Screenwriting Lab for Shorts in Rotterdam and was selected for the Euro-Connection Pitch at the Clermont-Ferrand International Short Film Festival in 2018.

Filmografia/Filmography

Augenblick (2005)
Menuet for Umbrella (2006)
And Suddenly It's Evening (2015)
Potpop (2019)

Contatti/Contact

EnaBanda
katja@enabanda.si