



ANNE (Anne)

Stefano Malchiodi, Domenico Croce | Italia | 2019 | 16'

Interpreti/Cast: Alberto Paradossi, Filippo Croce, Rossella Caggia, Anna Bonanome, Nicole Petrelli, Ludovico Succio.

Sceneggiatura/Script: Stefano Malchiodi, Domenico Croce, Lorenzo Bagnatori.

Produzione/Production: 10D Film, Anemone Film; CSC Production.

Fotografia/Photography: Cristiano Di Nicola.

Montaggio/Editing: Stefano Malchiodi, Domenico Croce.

Suono/Sound: Silvia Orengo, Mattia Persico, Riccardo Gruppuso.

Genere/Genre and type: animazione/sperimentale

Sinossi/Synopsis

“Anne” è un cortometraggio ispirato alla storia vera di James Leininger, un bambino americano che fin dalla più tenera età ha dimostrato di avere ricordi di una vita passata. / *“Anne” is a short film inspired by the true story of James Leininger, an American child who, from an early age, demonstrated memories of a past life.*

Festival/Festivals

Le Nuit D'or 2021

Fano International Film Festival 2021

Premi principali/Awards

David 2021: Vincitore David di Donatello al miglior cortometraggio.

2021, Fano International Film Festival: Vincitore targa Fedic, Premio miglior corto



Biografia/Biography

Stefano Malchiodi, diplomato alla Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti di Milano, con una tesi sul cinema indipendente, frequenta e si diploma nel corso di montaggio del CSC di Roma. Dopo il corto *Viaggio in coscienza*, fra il 2018 e il 2019 realizza *Anne*, assieme a Domenico Croce.

Domenico Croce ha frequentato il corso di regia al CSC di Roma e col suo cortometraggio di diploma *L'amata*, riceve una candidatura al premio Globo d'Oro; nello stesso anno dirige il cortometraggio *Disorientati* e *Anne*, co-diretto con Domenico Croce, che nel 2021 vince il David di Donatello per il miglior cortometraggio. Attualmente è al lavoro su *Vetro*, il suo primo lungometraggio.

