



BIG

Big

Paese/Country: Italia

Regia/Direction: Daniele Pini

Interpreti/Cast: Rita Abela, Enzo Provenzano, Luca Massaro, Lello Circosta

Sceneggiatura/Script: Daniele Pini, Nicoletta Senzacqua

Produzione/Production: Nikada Film, Quasar SRL

Fotografia/Photography: Sandro Chessa

Montaggio/Editing: Niccolò Notario

Suono/Sound: Alessandro Fusaroli

Anno produzione/Year of production: 2021

Genere/Genre and type: drammatico

Durata/Running time: 14min

Formato/Format: DCP

Sinossi/synopsi

Matilde vive insieme a suo nonno in una angusta casa sul mare. Per guadagnare qualche soldo, scandaglia la spiaggia con il metal detector alla ricerca di qualche oggetto di valore. In una fredda mattina d'inverno, Matilde troverà un oggetto che cambierà la sua vita per sempre. / *Matilde lives in a cramped house on the beach with his grandfather. To make some money, she scours the sand with her metal detector hoping to find something of value. On a cold winter morning, Matilde will discover an object which will change her life forever.*

Festival/Festivals

Alice nella Città (Roma) 2021

Premi principali/Awards

2021, Alice nella Città – Miglior cortometraggio, Rai Cinema Award

Produttore/Producer

Claudia De Angelis, Daniele Pini, Niccolò Notario



Biografia/Biography



Nato a Roma nel 1987, Daniele Pini è regista e sceneggiatore. Dopo il diploma di maturità classica comincia a lavorare giovanissimo in una compagnia di assicurazioni inglese. Deciso a trasformare la sua passione per il

cinema in lavoro, consegna le dimissioni quando viene ammesso al corso di Regia presso il Centro Sperimentale di Cinematografia a Roma. Parallelamente agli studi fonda la Nikada Film, realizzando spot per la televisione e videoclip. Nel 2017 dirige "Rocky", mentre nel 2020 esordisce in sala con il suo primo lungometraggio documentario *Impressionisti Segreti*. / *Born in Rome in 1987, Daniele Pini is a director and a screenwriter. Immediately after high school, he started working for a British insurance company. Determined to convert his passion for cinema into a career, he quit his job when he received an admission to the Directing class of the Experimental Center of Cinematography in Rome. Alongside his studies he founded the production company Nikada Film, realizing commercials for television and video clips. In 2017 he directed the short film "Rocky", and in 2020 he debuted in movie theaters with his first feature length documentary *Impressionisti Segreti*.*

Filmografia/Filmography

Impressionisti segreti (2020)

Rocky (2017)

Il re della Nomentana (2015)

Contatti/Contact

distribuzione.zenmovie@gmail.com