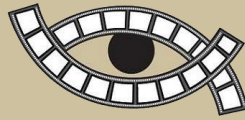


17°

FESTIVAL DEL
CORTOMETRAGGIO
MEDITERRANEOPASSAGGI D'AUTORE
INTRECCI MEDITERRANEI

DI NOTTE C'ERANO LE STELLE (The Shifters: Di Notte C'Erano le Stelle)
| Naked Panda | Italia | 2019 | 12'

Interpreti/Cast: Paolo Meloni, Tommaso Boi, Antonio Luvineti

Sceneggiatura/Script: Alessandro Logli

Produzione/Production: Università degli Studi di Cagliari, Crea Unica, Naked Panda

Fotografia/Photography: Micaela Cauterucci, Enrico Monni

Montaggio/Editing: Gabriele Meloni

Suono/Sound: Roberto Cois

Genere/Genre and type: episodio di webserie, fantascienza

Sinossi/Synopsis

Primo episodio della webserie antologica "The Shifters, la Terza Missione", affronta il tema dell'impatto dei cambiamenti climatici sul filone delle "climate fiction". Il settantenne Bruno e suo nipote Lorenzo conducono un'impresa agricola, ma l'acqua scarseggia. Di fronte agli eventi i due assumono atteggiamenti opposti. / *The first episode of the anthological web series "The Shifters, la Terza Missione", deals with the issue of the impact of climate change on the "climate fiction" trend. Seventy-year-old Bruno and his nephew Lorenzo run an agricultural business, but water is scarce. Faced with events, the two assume opposite attitudes.*

Festival/Festivals

Social World Film Festival 2021.

Monza Film Fest 2021.

Visioni Italiane 2021.

Festival Internazionale Del Cinema Di Salerno 2020.



Biografia/Biography

Naked Panda è un'agenzia video creativa con sede a Cagliari specializzata nell'ideazione e produzione di contenuti video per l'online. Naked Panda ha prodotto numerosi corti, distribuiti successivamente online sul proprio canale YouTube. In quella sede il team ha avuto modo di sperimentare varie tecniche e nuovi linguaggi di comunicazione video tarati sul pubblico del web. / *Naked Panda is a creative video agency based in Cagliari specializing in video content designed for online distribution. Naked Panda has produced numerous shorts, which were subsequently distributed online on its own YouTube channel. At that time, the team had the opportunity to experiment with various techniques and new video communication languages tailored to the web audience.*

Filmografia/Filmography

The Shifters: Terza Missione (2019)

Soft Control (2018)

Il lato oscuro di Real Time (2015)

Jesoo – The Series (2015)