



HAUT LES COEURS

Haut les coeurs

Paese/Country: Francia, Turchia

Regia/Direction: Adrian Moyses Dullin

Interpreti/Cast: Yasser Osmani, Sanya Salhi, Aya Halal, Ramatoulaye N'Dongo

Sceneggiatura/Script: Emma Benestan, Adrian Moyses Dullin

Produzione/Production: Punchline Cinéma

Fotografia/Photography: Augustin Barbaroux

Montaggio/Editing: Pierre Deschamps

Suono/Sound: Colin Favre-bulle

Anno produzione/Year of production: 2021

Genere/Genre and type: drammatico

Durata/Running time: 15min

Formato/Format: Digital 2K

Sinossi/synopsi

La quindicenne Kenza e il suo fratellino Mahdi, 13 anni, regolarmente si umiliano con crudeltà a vicenda sui social network. Oggi, mentre viaggiano sul bus, Kenza sfida il suo naïve e romantico fratellino a dichiarare il suo amore per Jada. / *Kenza 15 years old and her little brother Mahdi regularly humiliate one another on social media in cruel ways. Today, as they travel by bus, Kenza puts her naïve and romantic little brother to the test; to profess his love for Jada.*

Festival/Festivals

Festival di Cannes 2021.

Only the Best Film Award 2021.

Festival les Hérault du Cinéma 2021.

London Short Film Festival 2021

Premi principali/awards

2021, Only the Best Film Award - Miglior cortometraggio, miglior dramma

2021, Festival les Hérault du Cinéma – Premio della giuria

Produttore/Producer

Lucas Tothe



Biografia/Biography

Adryan Lyne è nato a Lione. Ha studiato filosofia e letteratura all'Università di Grenoble. *The right word* è il suo esordio alla regia. Sta partecipando alla residenza artistica "Group Oeust", dove sta scrivendo un lungometraggio sull'amore. / *Adryan Lyne was born in Lyon. He studied philosophy and literature at Sciences Po at Grenoble. The right words is his directorial debut. He is currently undertaking a Group Oeust residency, where he is writing a feature length film about love.*

Contatti/Contact

lucas@punchlinecinema.com