



**OS CORPOS** (The Bodies) | Eloy Domínguez Serén | Spagna | 2020 | 11'

**Interpreti/Cast:** Sonia Almarcha, Manolo Solo  
**Sceneggiatura/Script:** Belén Sánchez-Arévalo  
**Produzione/Production:** Belí Martínez, Eloy Domínguez Serén  
**Fotografia/Photography:** Eloy Domínguez Serén  
**Montaggio/Editing:** Eloy Domínguez Serén  
**Suono/Sound:** Alba Domínguez Serén  
**Genere/Genre and type:** documentary

#### **Sinossi/Synopsis**

In Galizia, Spagna, si svolge ogni anno una delle più antiche forme di carnevale. Distribuite su più giorni, si alternano sfilate con personaggi che indossano abiti spettacolari. Le scene notturne di una folla festante acquistano, poi, un significato particolare sapendo che questa celebrazione ha avuto luogo appena dieci giorni prima del primo caso di Covid-19 nella regione. / *In Galicia, Spain, one of the oldest forms of Carnival takes place every year. Spread over several days are parades with characters who wear spectacular outfits. The nighttime scenes of a partying crowd gain extra significance in the knowledge that this celebration took place just ten days before the first case of Covid-19 in the region.*

#### **Festival/Festivals**

Clermont-Ferrand International Short Film Festival 2021.  
 Tempo Documentary Festival 2021.  
 IDFA – International Documentary Filmfestival Amsterdam 2020.  
 Gijón International Film Festival – FICXixón 2020.

#### **Premi principali/Awards**

2021, Dock of The Bay, miglior cortometraggio.  
 2021, Play-Doc, miglior corto della Galizia.  
 2021, Cans Film Festival, miglior corto della Galizia.  
 2021, Tempo Documentary Festival, menzione speciale.



#### **Biografia/Biography**

Eloy Domínguez Serén si è trasferito in Svezia nel 2012 e ha realizzato il suo primo cortometraggio, "Pettring". Il suo lungometraggio d'esordio "No Cow On the Ice" è stato presentato in anteprima nel 2015 a Visions du Réel ed è stato premiato a Tolosa, Filmadrid, Play-Doc, La Alternativa o Márgenes. "Hamada", il suo secondo lungometraggio, è stato presentato in anteprima mondiale all'IDFA ed è stato premiato al D'A 2019. / *Eloy Domínguez Serén moved to Sweden in 2012 and he made his first short film, "Pettring". His debut feature "No Cow on the Ice" premiered in 2015 at Visions du Réel and was awarded in Toulouse, Filmadrid, Play-Doc, La Alternativa or Márgenes. "Hamada", his second feature film, had its world premiere at IDFA and was awarded at the D'A 2019.*

#### **Filmografia/Filmography**

The Bodies (2020)  
 Safety Distance (2020)  
 Hamada (2018)  
 Rust (2016)  
 Yellow brick road (2015)  
 No Cow On The Ice (2015)  
 Jet Lag (2014)  
 I den nya himlen (2014)  
 Pettring (2013)