PASSAGGI D'AUTORE: INTRECCI MEDITERRANEI

XX Festival del Cortometraggio Mediterraneo

REGOLAMENTO

1 – Il festival **Passaggi d'Autore: intrecci mediterranei** vuole essere una vetrina per i cortometraggi realizzati da registi provenienti dai Paesi del Mediterraneo, che hanno partecipato ai più importanti Festival internazionali o che hanno ottenuto premi e riconoscimenti dalla critica o dal pubblico.

Il Festival prevede le seguenti sezioni:

- "*Intrecci mediterranei*", dedicata ai migliori cortometraggi dei Paesi del Mediterraneo.
- "*Intrinas*", dedicata ai migliori cortometraggi di registi sardi.
- "*Focus*", dedicata ai cortometraggi del Paese ospite (Grecia).
- "*CortoAmbiente*".

È prevista l'assegnazione di un premio al miglior cortometraggio delle sezioni "*Intrecci mediterranei*" e "*Intrinas*".

Il festival si svolge a Sant'Antioco (Prov. Sud Sardegna, Italia) dal **5** all'**8 dicembre 2024**.

Possono partecipare cortometraggi (fiction, documentari, animazione, sperimentale):

- prodotti a partire dal 2023;
- la cui durata non supera i 30 minuti. L'ammissione di cortometraggi di durata superiore ai trenta minuti può essere decisa dalla direzione artistica nel caso siano giudicati meritevoli.

2 - La scadenza per la spedizione dei cortometraggi è il **31 ottobre 2024**.

3 - Il cortometraggio deve essere sottotitolato in lingua inglese, a meno che la lingua originale non sia l'inglese stesso.

4 - Per partecipare alla selezione occorre spedire il cortometraggio in uno dei seguenti formati: HD (mp4, mov).

5 - Il cortometraggio può essere spedito tramite WeTransfer, Dropbox o altro, alla seguente e-mail: info@passaggidautore.it

Tutti i file inviati tramite Dropbox o WeTransfer devono essere identificati con il nome del cortometraggio e del regista.

Se il cortometraggio è disponibile on line (Vimeo, Youtube, ecc.) è preferibile inviare il link privato per la visione dello stesso.

6 - In caso di selezione del cortometraggio sarete informati mediante e-mail nella quale vi sarà richiesto:

a) una copia del cortometraggio in formato HD per la proiezione (nel caso non sia stata già spedita);
b) trailer;
c) bio-filmografia dell'autore;

d) scheda tecnica (durata, anno di produzione, genere, sinossi, regia, cast, sceneggiatura, fotografia, montaggio, musica, produzione, ecc.);
e) premi e partecipazioni ai festival;
f) foto del regista in formato jpeg o tiff, 300 dpi;
g) una o più foto del film in formato jpeg o tiff, 300 dpi;
h) lista dialoghi, possibilmente con *timecode*;
i) eventuale altro materiale promozionale in formato digitale (brochure, press-kit, poster).

Sarà richiesta inoltre l'autorizzazione:

- all'utilizzo del film all'interno delle attività promosse dalla manifestazione anche per attività diverse dal festival purché a scopo promozionale dello stesso evento;
- alla pubblicazione del materiale informativo sia per il catalogo che per scopi promozionali a mezzo stampa.

7 - L'elenco completo di tutti i film selezionati verrà pubblicato sul sito della rassegna nel mese di novembre, prima della Conferenza Stampa di presentazione della manifestazione.